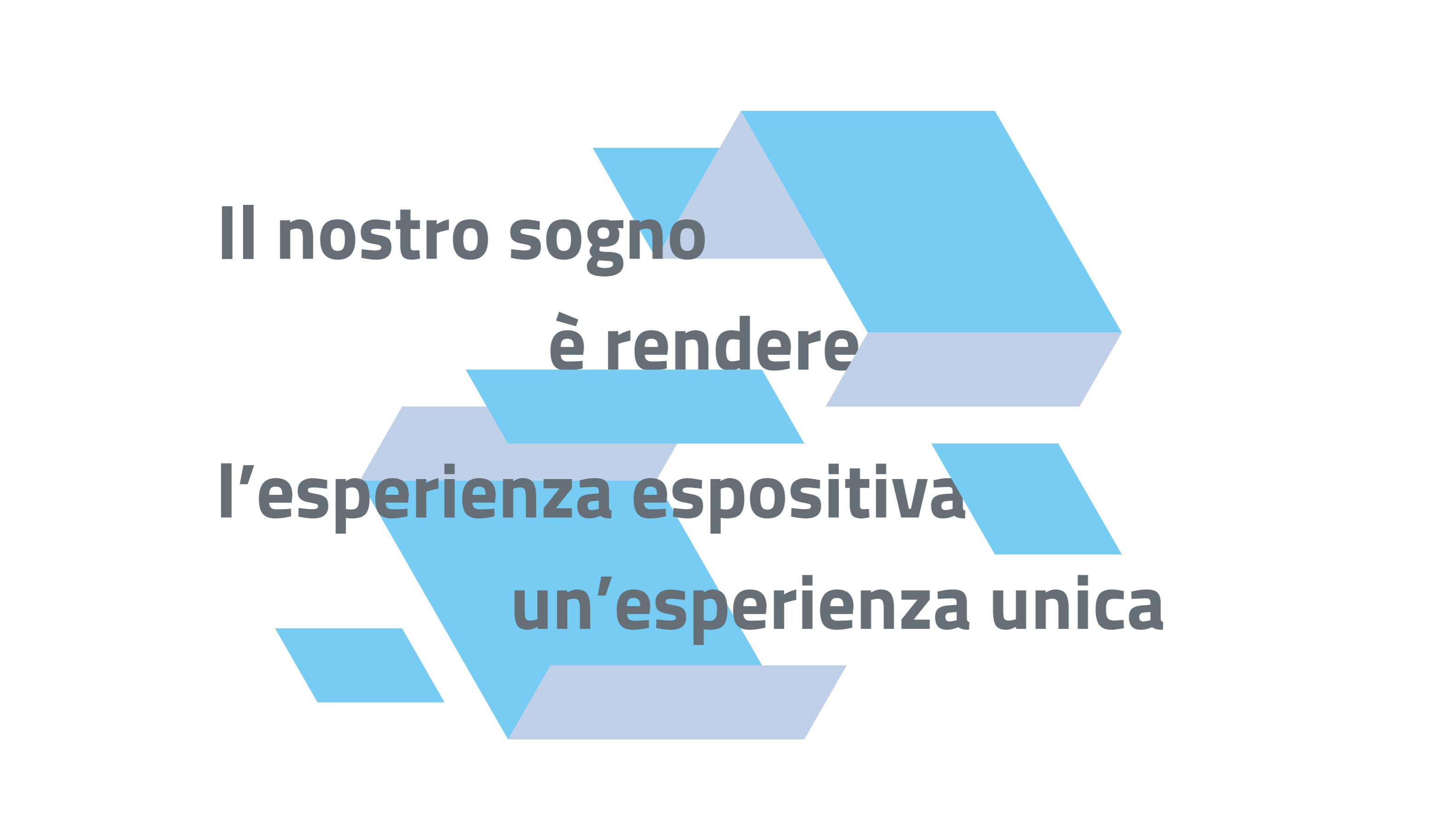




PUNTOCIEMME

design your experience



**Il nostro sogno**

**è rendere**

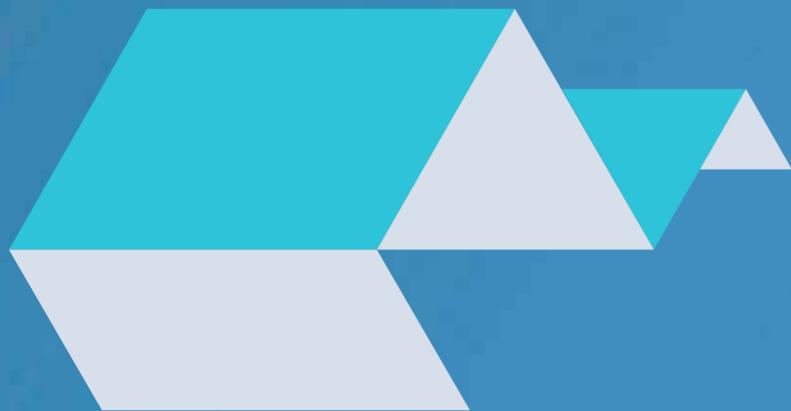
**l'esperienza espositiva**

**un'esperienza unica**

## Passaggio generazionale

In 38 anni di storia, Punto Ciemme ha saputo evolvere insieme al mercato: nata come impresa artigiana, è diventata una realtà con approccio manageriale e consulenziale attraverso un percorso familiare e di business che ha portato all'ingresso in azienda di Laura, Miledi e Alessandra, figlie del fondatore Giancarlo Calzavara.





## Identità

Lavoriamo a stretto contatto con aziende, architetti e progettisti per creare esperienze espositive uniche in grado di connettere i clienti al brand in ambienti dal forte impatto comunicativo. L'esperienza accumulata ci permette di lavorare in settori diversi con un approccio consulenziale unico, sia in ambito fieristico sia in ambito contract.





## Team work

La nostra forza sta nella capacità di lavorare in team multidisciplinari, il cui obiettivo è garantire al cliente la realizzazione di progetti efficaci nei tempi e nei costi concordati. Lavorare in team, per noi, non è solo un tema di risorse interne: è l'alchimia che si crea tra i PM, tecnici e capocantieri, con il cliente e tutti i suoi referenti.





## Pensiero laterale

Ci piace guardare le cose con "occhiali diversi" per dare vita ad esperienze espositive che rimangono davvero impresse nella mente. Analizziamo ogni progetto da più punti di vista per massimizzarne l'efficacia sia dal lato tecnico operativo sia da quello concettuale.



# Collaborazione

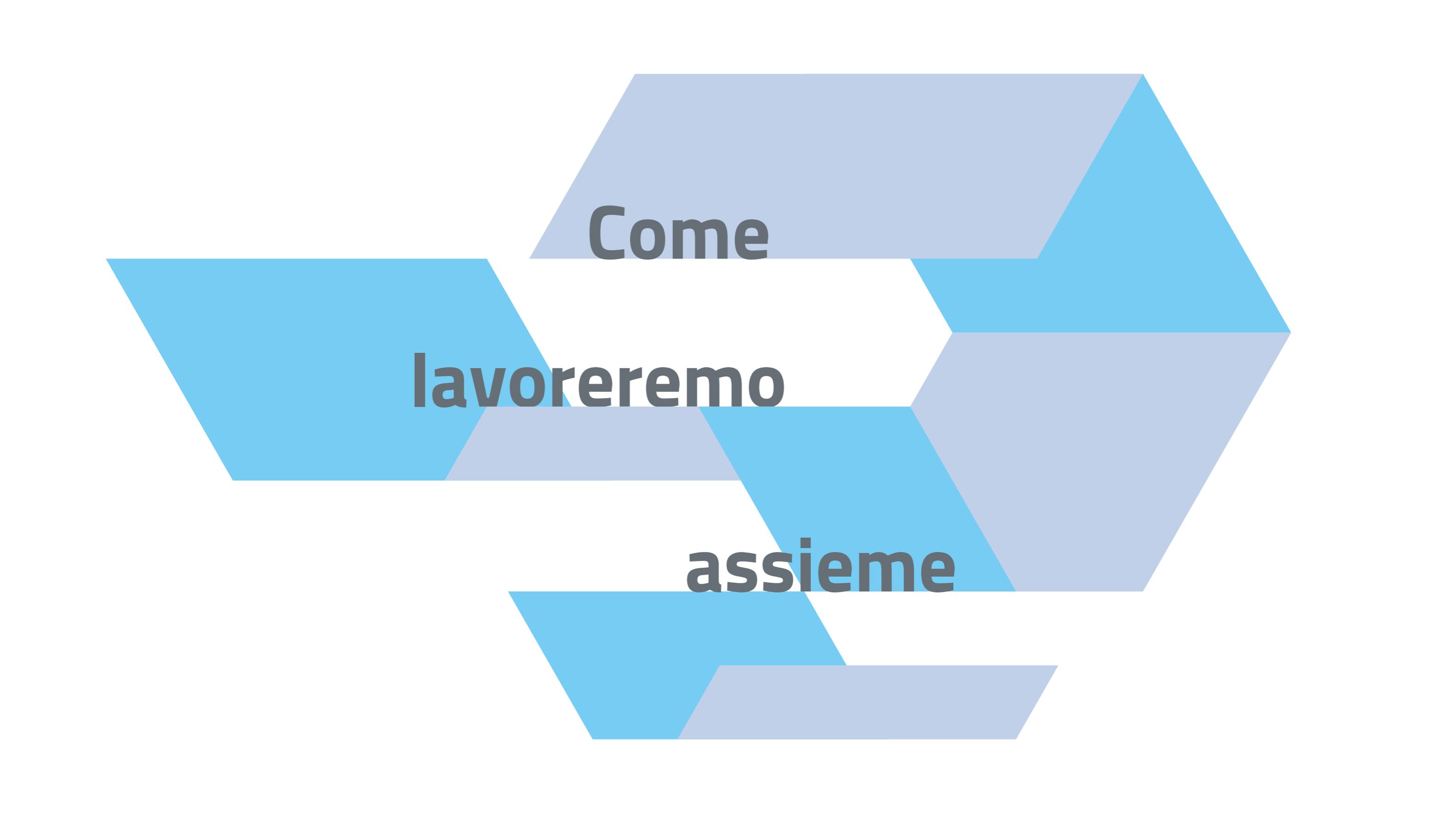
Lavoriamo con un metodo integrato che prevede la collaborazione tra team interno e committente attraverso momenti di

**Co-progettazione**, per mettere insieme idee, necessità e obiettivi e definire un progetto che metta d'accordo tutte le esigenze;

**Co-programmazione**, per coordinare al meglio tutte le fasi di lavoro e fornire GANTT precisi, tenendo sotto controllo tempi e costi di progetto.

**Co-esperienza**, per consolidare la sinergia tra tutti gli attori coinvolti nel progetto;



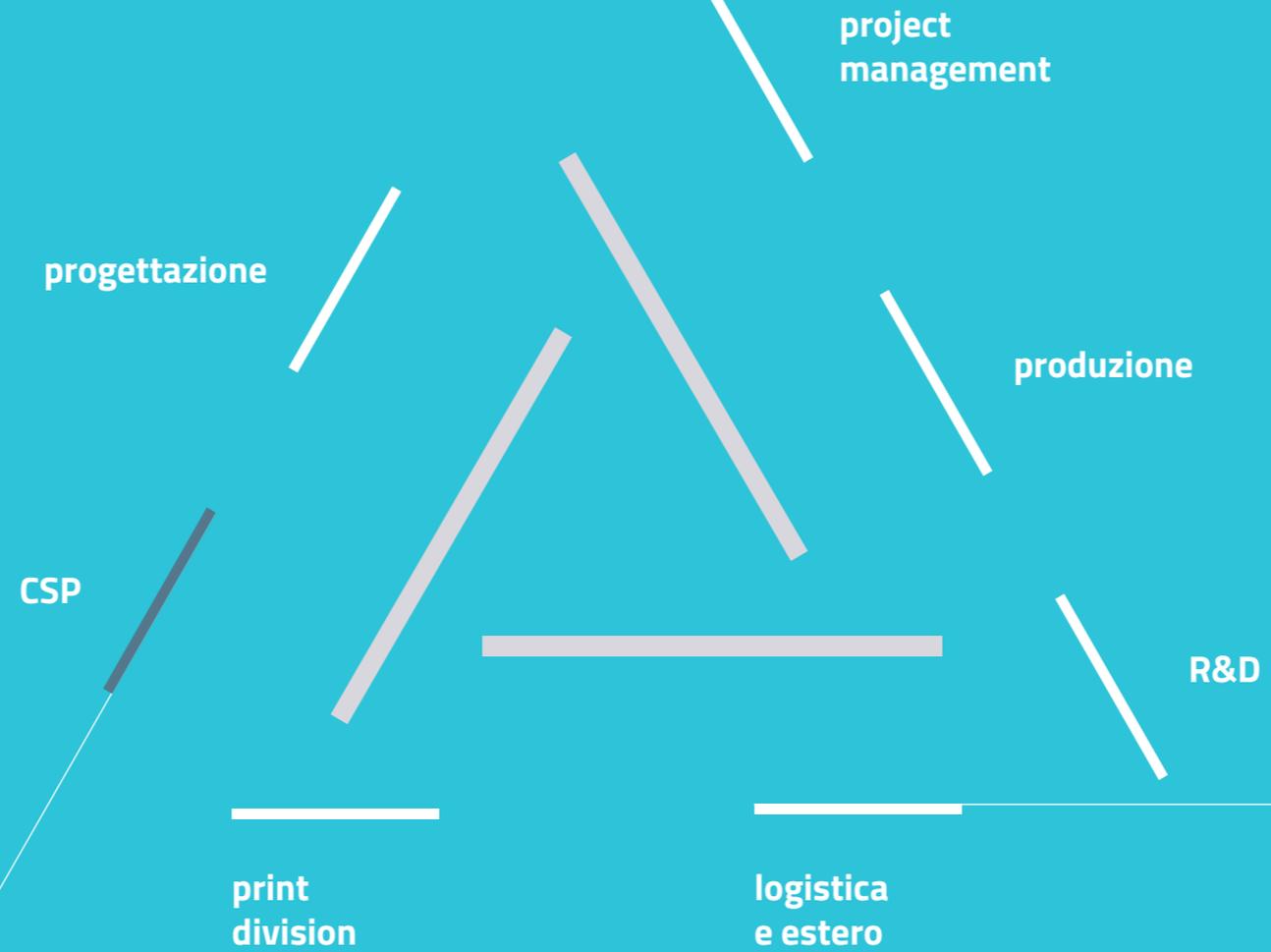


**Come**

**lavoreremo**

**assieme**

# Punto Ciemme



# Le figure chiave

- Il project manager
- Il tecnico
- Il capocantiere



# La progettazione

- CSP
- Co progettazione
- Debrief



# Produzione

- Falegnameria
- Verniciatura
- Magazzino
- Montaggio/Smontaggio
- Logistica



# Falegnameria

Il nostro reparto falegnameria è uno spazio ampio in cui artigianalità e ricerca si incontrano. Qui lavorano professionisti che coniugano abilità manuali e conoscenze tecniche, applicandole all'utilizzo di macchine CNC.

Nella nostra falegnameria trova spazio una Kolmag con testa rotante che ci consente di lavorare su 5 assi su piano di lavoro di 5 metri, per lavorare anche su supporti di grandi dimensioni con possibilità di carico e scarico automatizzati.



# Verniciatura

Nel nostro stabilimento produttivo trovano spazio due stanze di verniciatura:

- una con carosello automatizzato e impianto di asciugatura;
- una cabina con pareti aspirate per gli elementi più voluminosi.

Qui i nostri artigiani lavorano con vernici ad hoc in base al progetto e all'obiettivo finale dello spazio che stanno contribuendo a creare, in sinergia con gli altri comparti produttivi, per dare al cliente un prodotto custom a tutti gli effetti.



# Magazzino

Il nostro stabilimento garantisce ampio spazio per lo stoccaggio di tutto il materiale necessario alle lavorazioni che qui svolgiamo, compreso il premontaggio di stand e elementi per l'arredo contract.

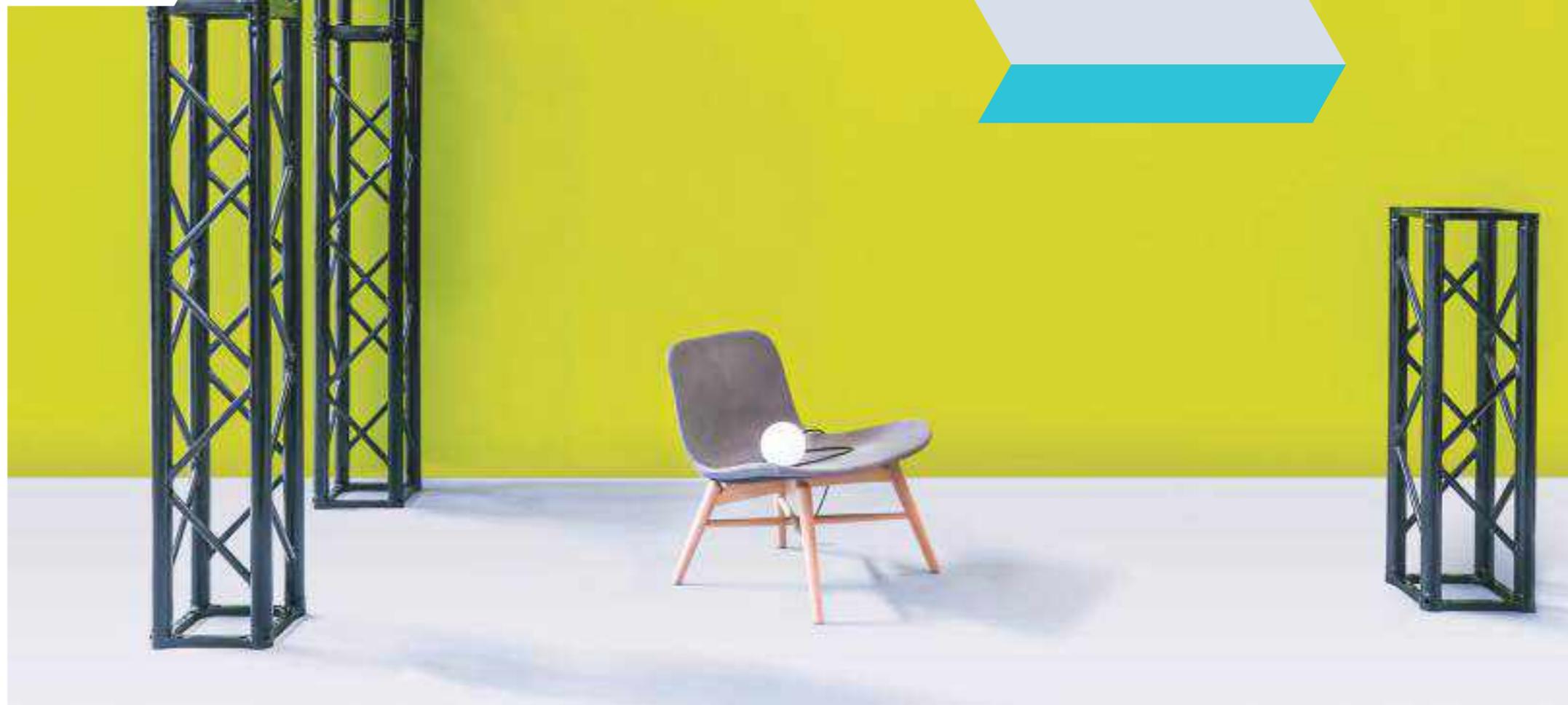
Nei nostri spazi si trova anche un'area destinata allo stoccaggio dei progetti espositivi di chi si rivolge a noi con contratti plurimanifestazione, nei periodi che intercorrono tra una fiera e l'altra, per la corretta conservazione e manutenzione degli allestimenti.



## Montaggio / Smontaggio

Chi si affida a noi può contare su un servizio completo che comprende anche il montaggio e lo smontaggio degli allestimenti. Lavoriamo con squadre interne di professionisti preparati a ogni eventualità ma anche con collaboratori esterni collaudati da oltre 10 anni di lavoro a stretto contatto.

In entrambi i casi, garantiamo ai nostri clienti la costante presenza di un nostro Capocantiere che coordina tutte le fasi di allestimento e disallestimento.



## Logistica & estero

La pianificazione del lavoro e il rispetto del GANTT in tutte le fasi del progetto ci permettono di concludere la realizzazione degli allestimenti nei tempi utili per la spedizione e la consegna dei materiali da montare. Grazie al nostro metodo di lavoro, il cliente avrà la certezza del rispetto dei tempi di consegna e della spedizione dei materiali a livello nazionale e internazionale. Per la logistica all'estero, infatti, ci avvaliamo della collaborazione di fornitori locali dislocati su diverse aree geografiche.



# Print Division

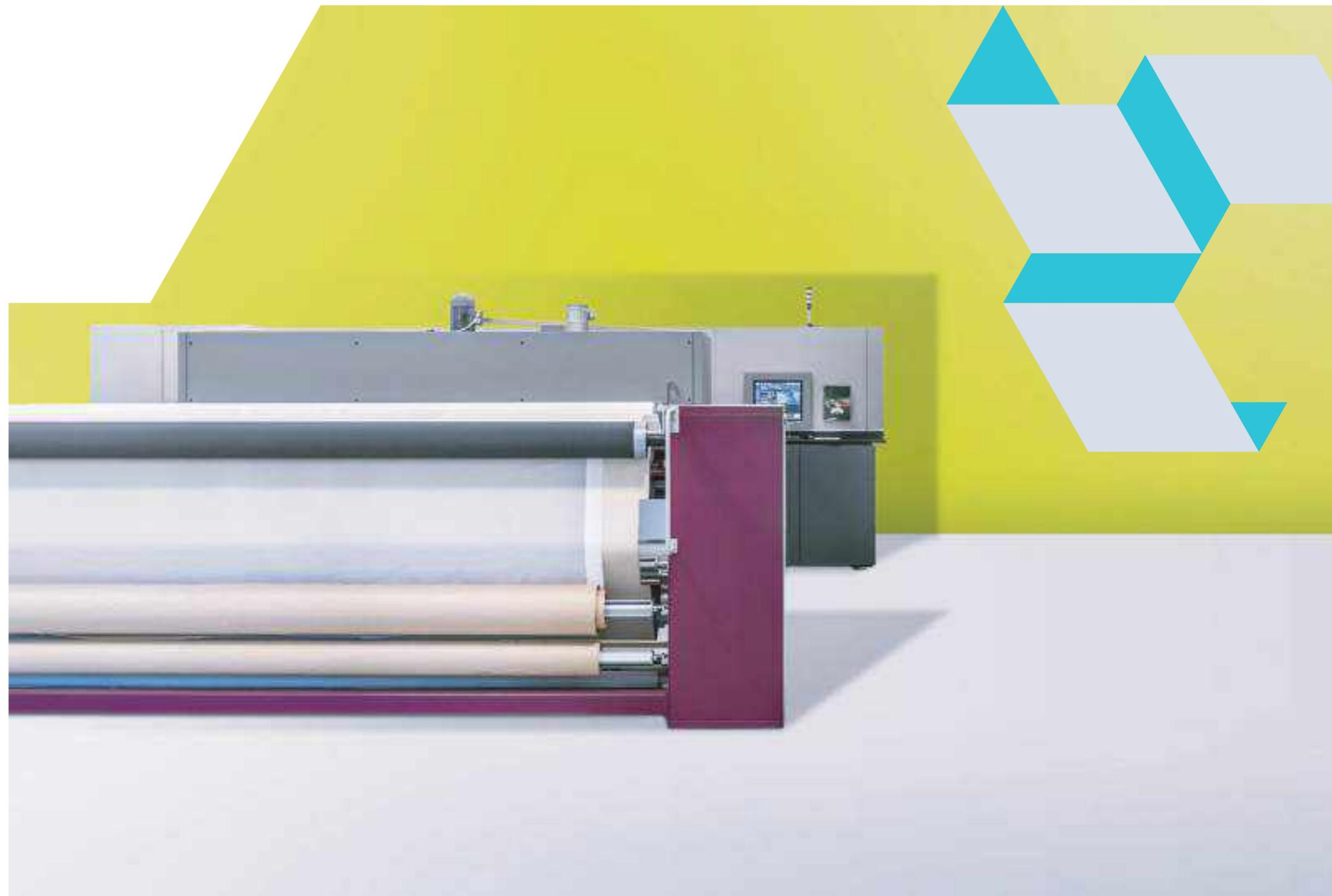
- Supporto flessibile
- Supporto rigido



## Supporto flessibile

La nostra Print Division è un laboratorio creativo in costante fermento per trovare sempre nuove soluzioni di stampa digitale capaci di soddisfare le esigenze creative di architetti e progettisti, grazie al continuo processo di contaminazione con le altre aree produttive interne alla nostra azienda.

All'interno della nostra Print Division trova spazio una macchina per la stampa a grande formato su supporto flessibile con plotter da 3,25 metri, che permette l'utilizzo di diverse tipologie di tessuti attraverso la tecnica della sublimazione.



## Supporto rigido

All'interno della Print Division lavorano artigiani e tecnici alla continua ricerca della soluzione più adatta per ciascun progetto, come accade nei laboratori creativi, anche su supporti rigidi di vario tipo, come pannelli in legno, in materiale metallico, in plexiglass o in vetro. I nostri macchinari consentono la stampa a grande formato con lampade UV su diversi supporti, per dare vita a progetti custom che rispettano fedelmente l'idea creativa del progettista.



# R&D

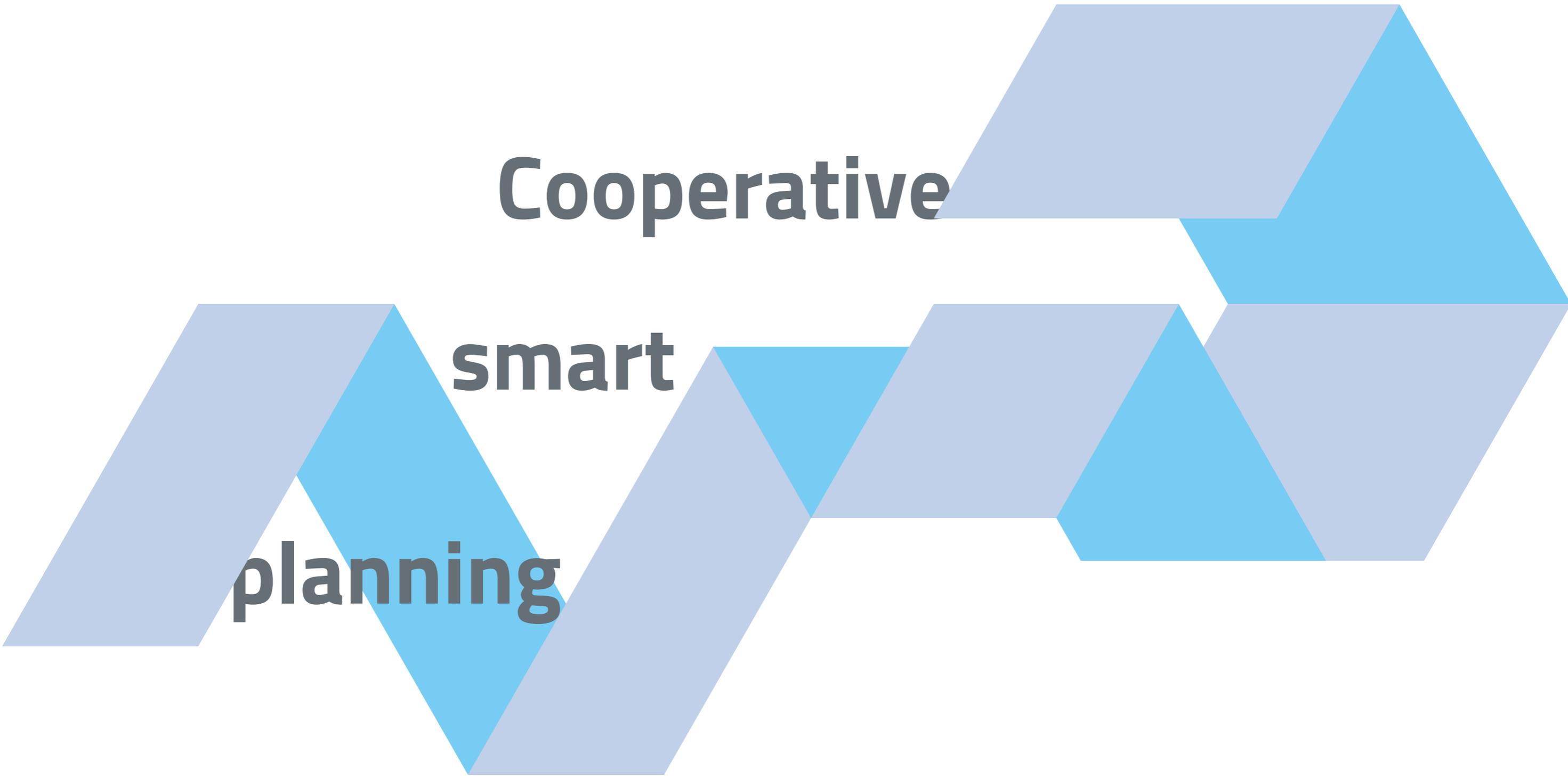
- Tendenze e materiali
- Tecniche costruttive
- Prototipazione
- Tecnologie per engagement



## R&D

La continua attività di ricerca e sviluppo che svolgiamo in tutte le aree dell'azienda ci permette di sviluppare soluzioni sempre nuove, pensate su misura per dare vita ad ogni tipo di progetto di allestimento. Proprio per questo motivo, siamo anche sempre alla ricerca di partner all'avanguardia per la fornitura di finiture, materiali, superfici, decorazioni, complementi di arredo, tessuti, pelli, vetro, illuminazione, impiantistica e tecnologie multimediali.





**Cooperative**

**smart**

**planning**



# Service Design Thinking

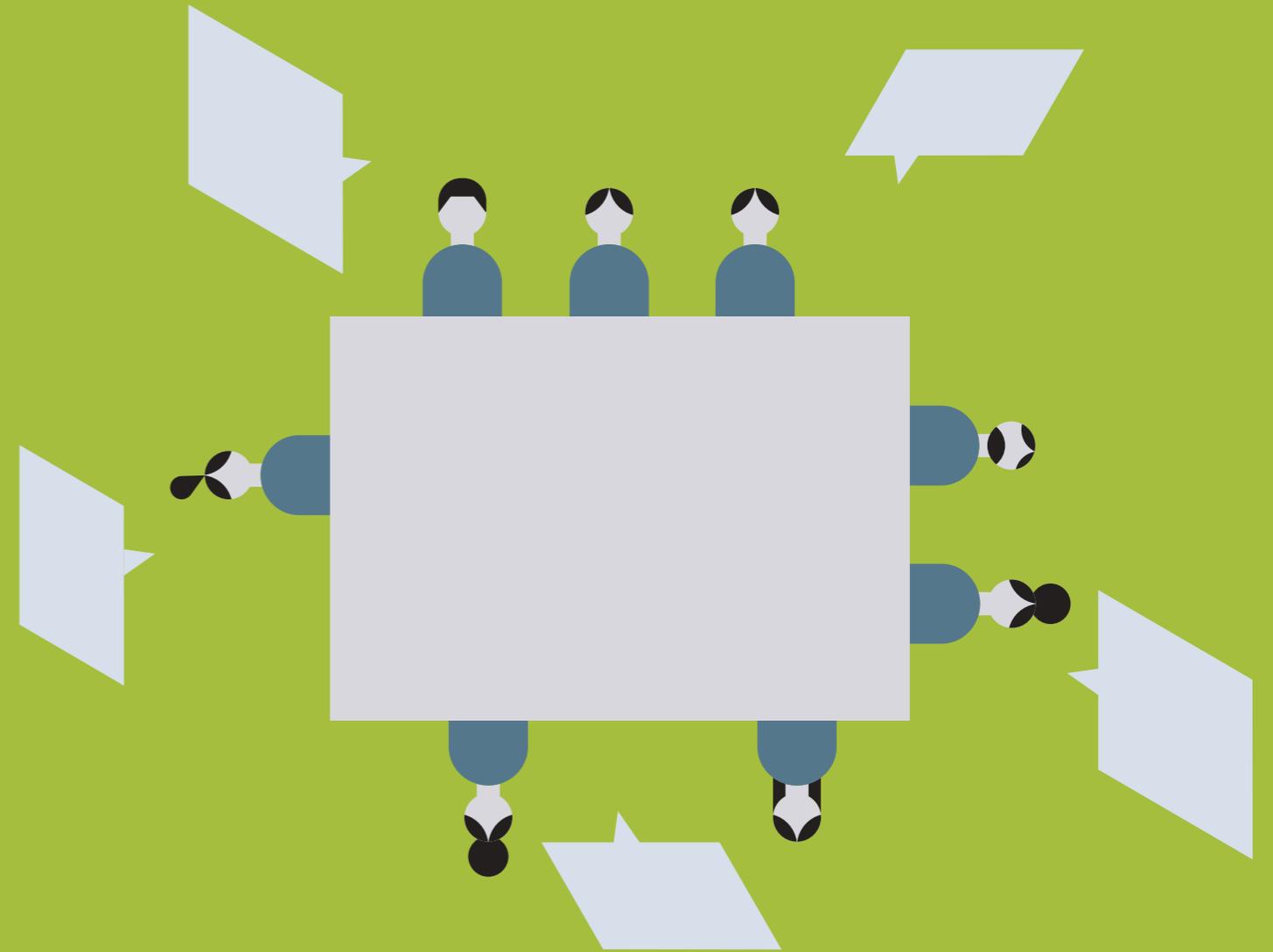
Il nostro lavoro segue un processo unico e consolidato che unisce le logiche di design thinking, alle metodologie operative interne, in cui il Project Manager e il controllo diretto dell'intera filiera produttiva assumono ruoli strategici.

Questo percorso, che chiamiamo Metodo CSP, garantisce la resa migliore possibile per ciascun progetto nel rispetto dell'idea iniziale, dei costi di realizzazione e dei tempi di consegna.

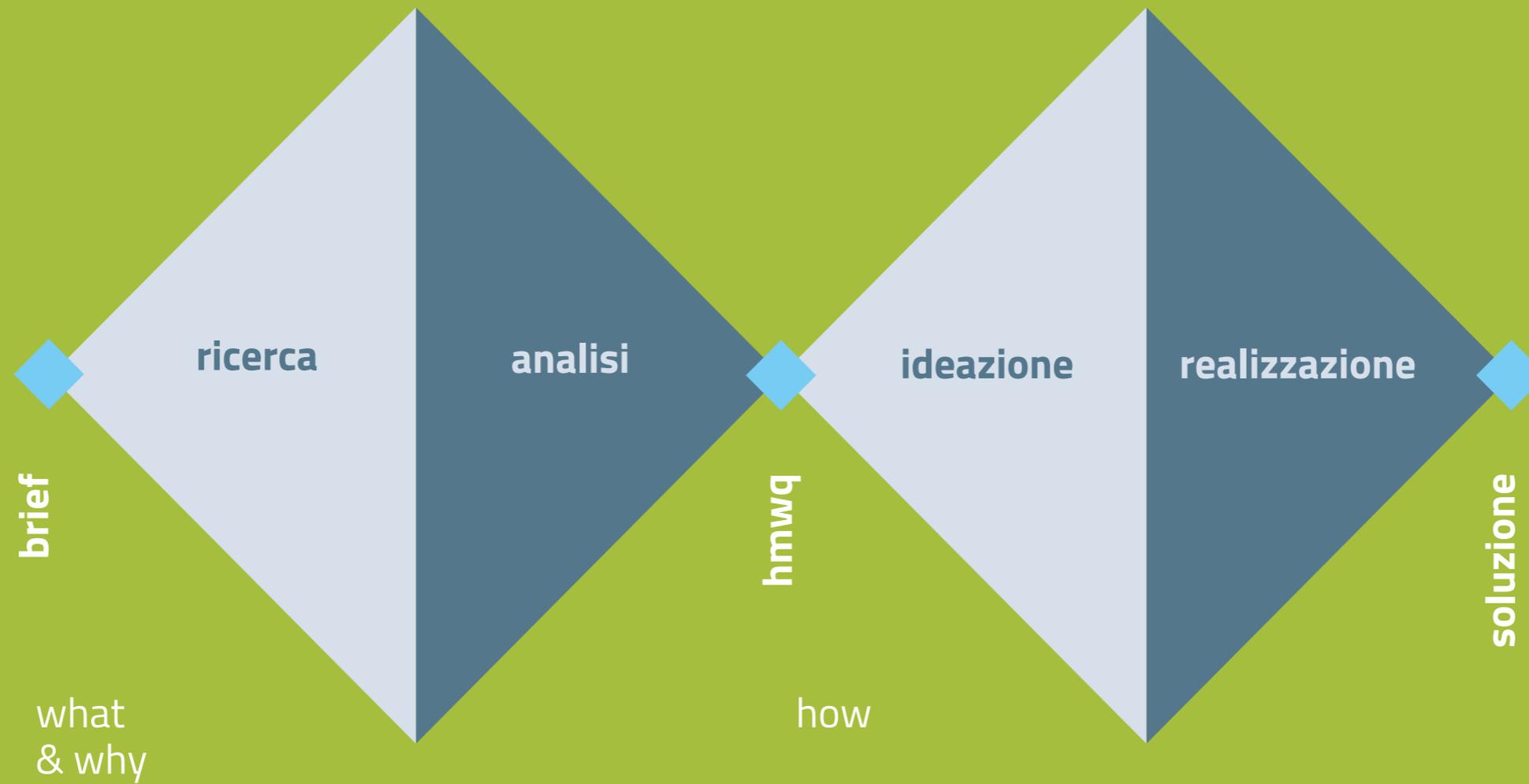


# Co-design

CSP è l'acronimo di Cooperative Smart Planning, cioè il metodo che utilizziamo per accompagnare ogni nostro cliente nella definizione della strategia di marketing espositivo più efficace per comunicare il suo brand. Grazie ad anni di esperienza nel settore e all'integrazione tra expertise diverse, siamo capaci di lavorare con i responsabili aziendali per identificare a fondo bisogni e opportunità legati agli spazi espositivi aziendali. Con il Sistema CSP siamo in grado di progettare nei dettagli l'esperienza di visita e massimizzare il ritorno per il nostro cliente.



# La "teoria"



# CSP: la struttura





**Progetti**

**e**

**realizzazioni**

# Who's Perfect

- Cliente:  
Who's Perfect
- Settore:  
Arredamento
- Progetto:  
Concept Studio Driusso Associati  
Progettazione esecutiva Punto Ciemme
- Tipologia:  
Showroom
- Riconoscimenti:  
Finalisti The Plan 2019 – 100 progetti Italiani Regula D'Oro
- Location:  
Monaco di Baviera 2019













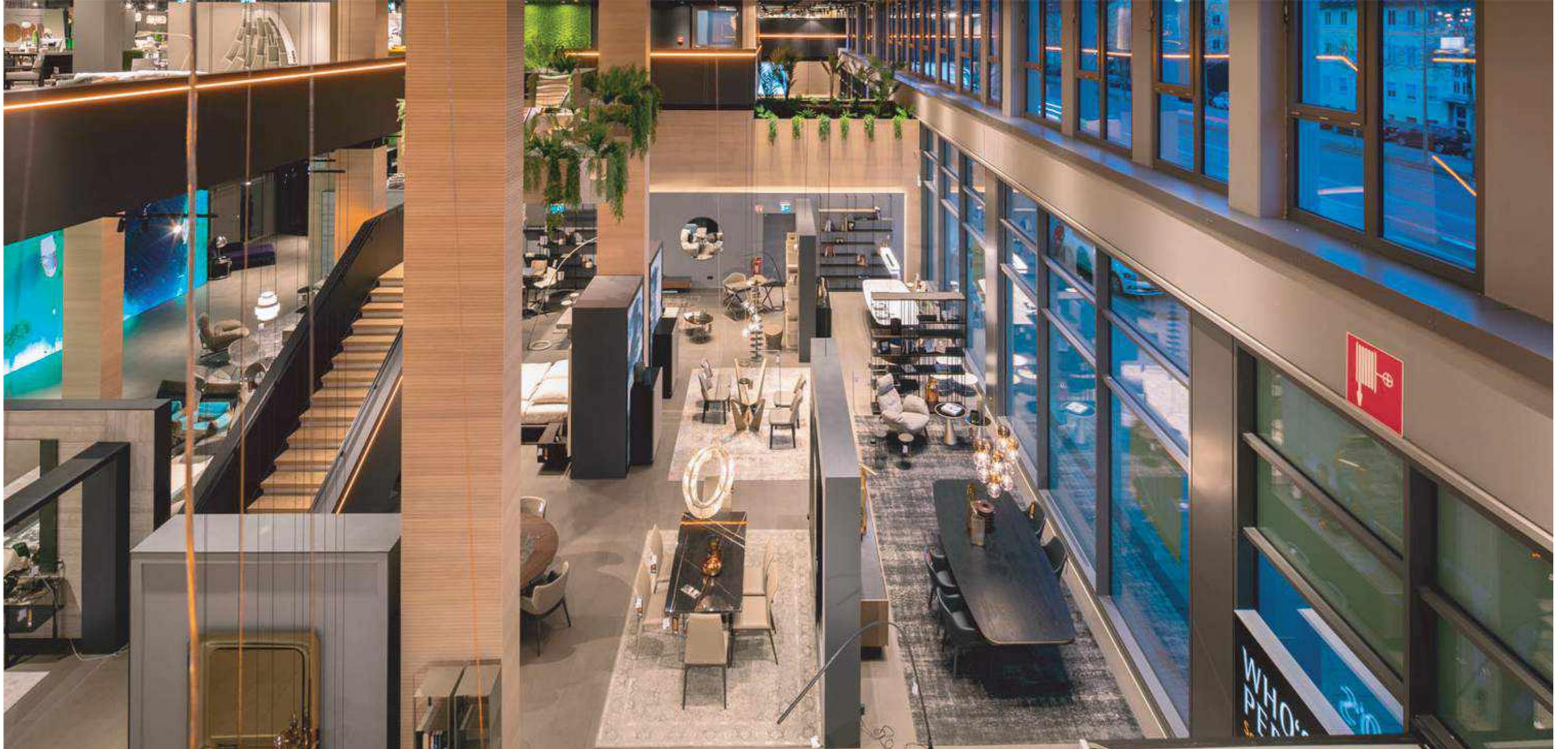












# Generali Assicurazioni

- Cliente:  
Cirfood
- Settore:  
Assicurazioni
- Progetto:  
Concept Studio Driusso Associati  
Progettazione esecutiva Punto Ciemme
- Tipologia:  
Ristorazione
- Riconoscimenti:  
Finalisti The Plan 2020
- Location:  
Milano - Torre Hadid 2019





















# Megius

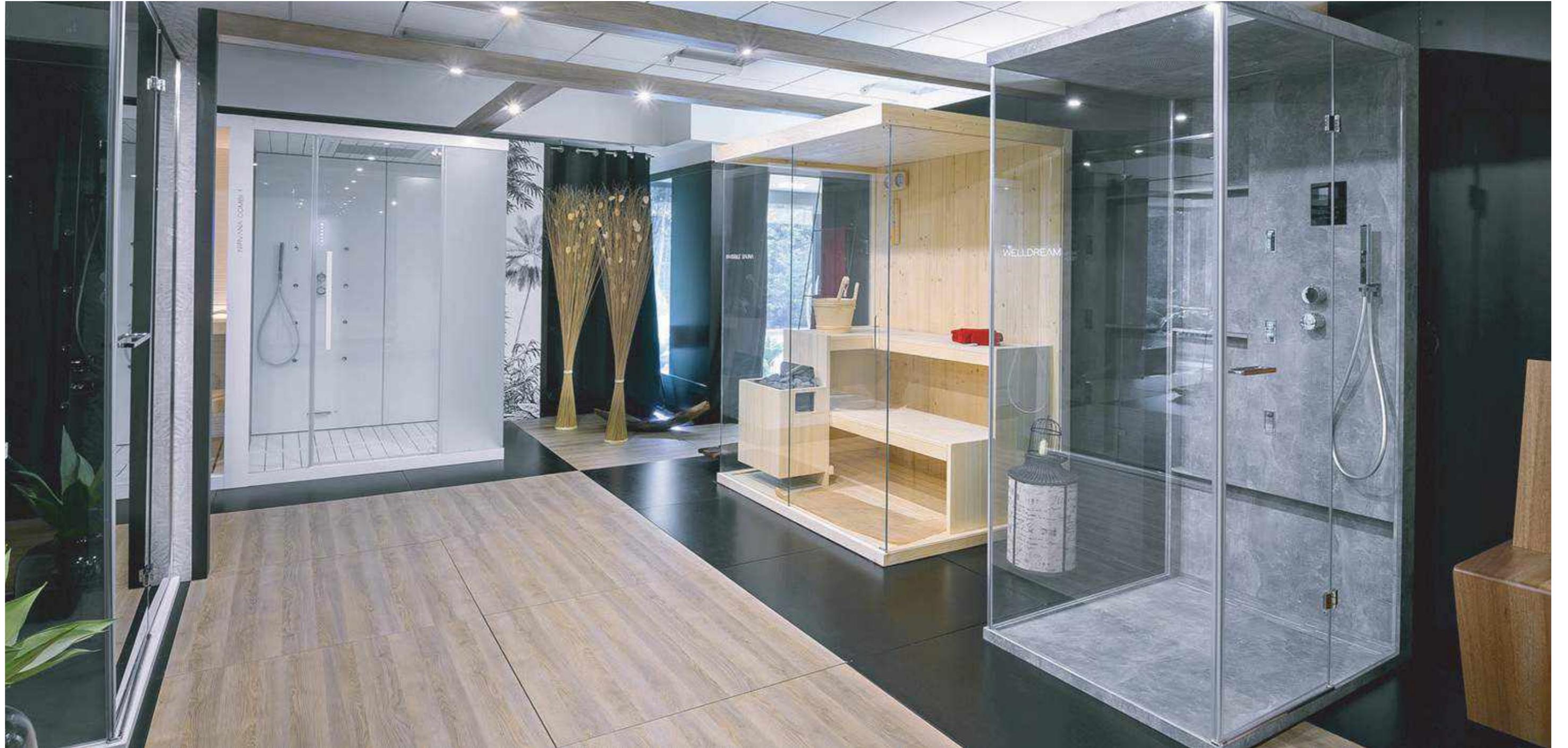
- Cliente:  
Megius
- Settore:  
Arredo Bagno
- Progetto:  
Concept Dipartimento Marketing Megius  
Progettazione esecutiva Punto Ciemme
- Tipologia:  
Showroom
- Location:  
Padova 2019

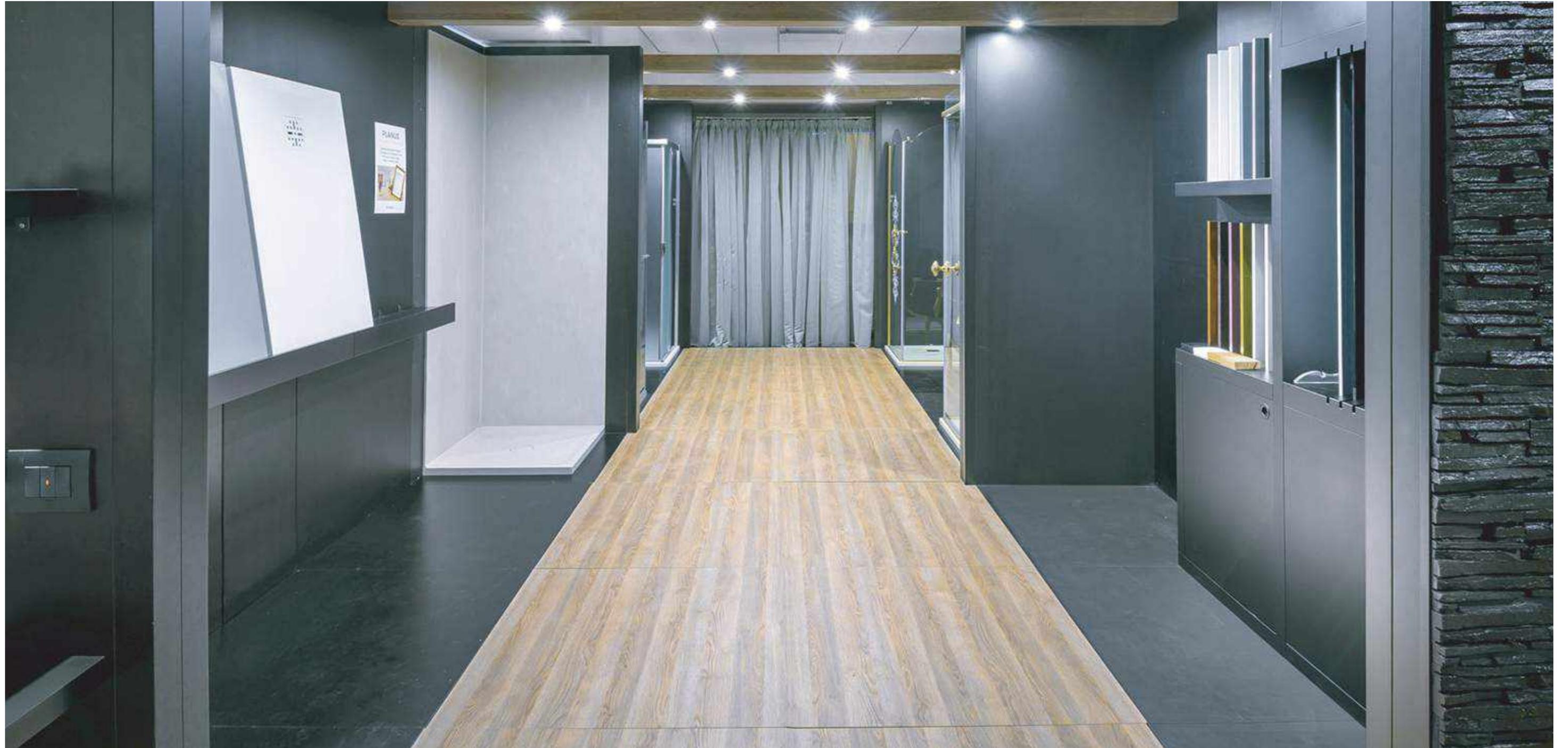


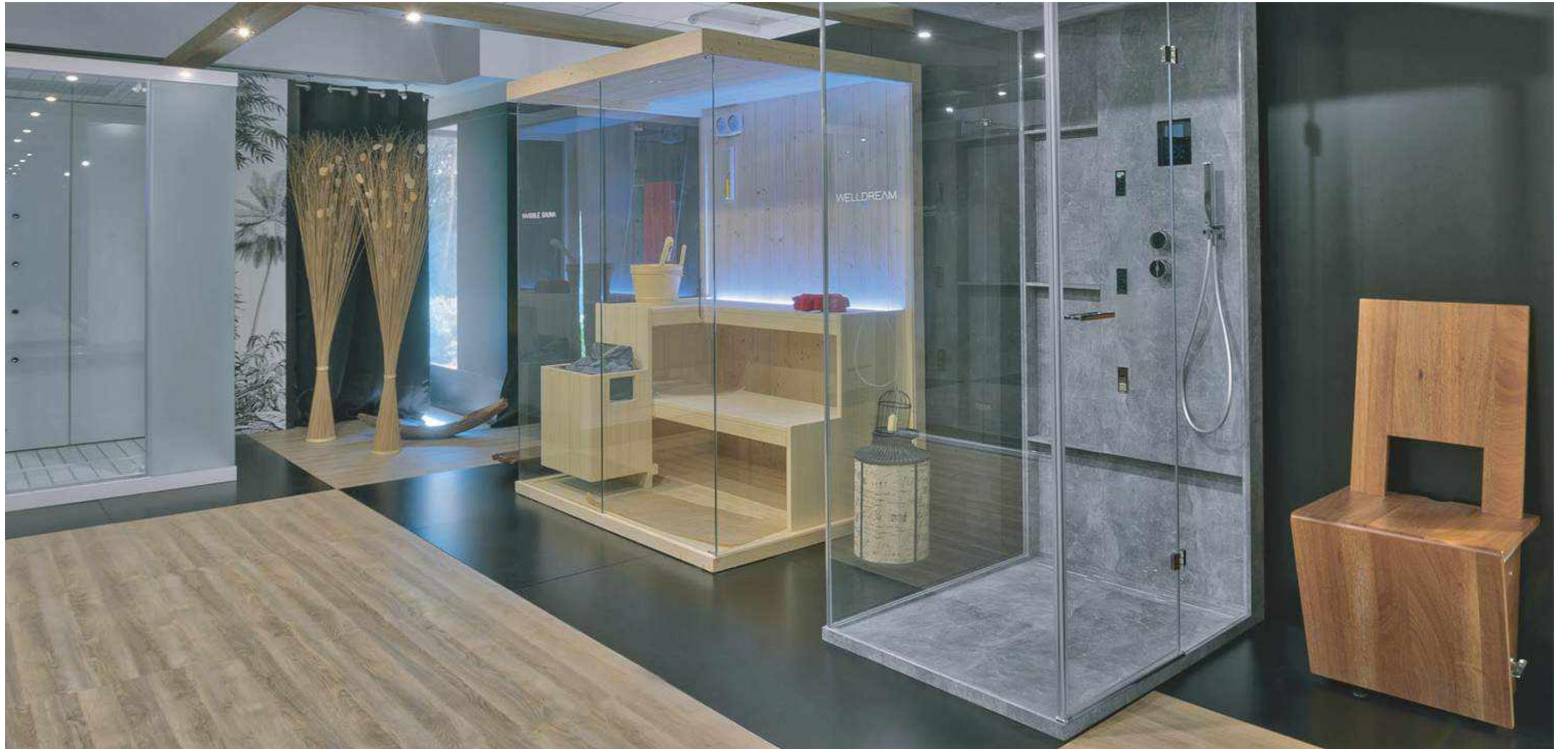


















# Rittal

- Cliente:  
Rittal
- Settore:  
Elettronica
- Progetto:  
Concept Dipartimento Marketing Rittal  
Progettazione esecutiva Punto Ciemme
- Tipologia:  
Showroom
- Location:  
Milano 2018







Highlight

RITTAL  
Rittal -  
Faster - better

TUTTO DIVENTA  
PIU' FACILE,  
E RAPIDO.

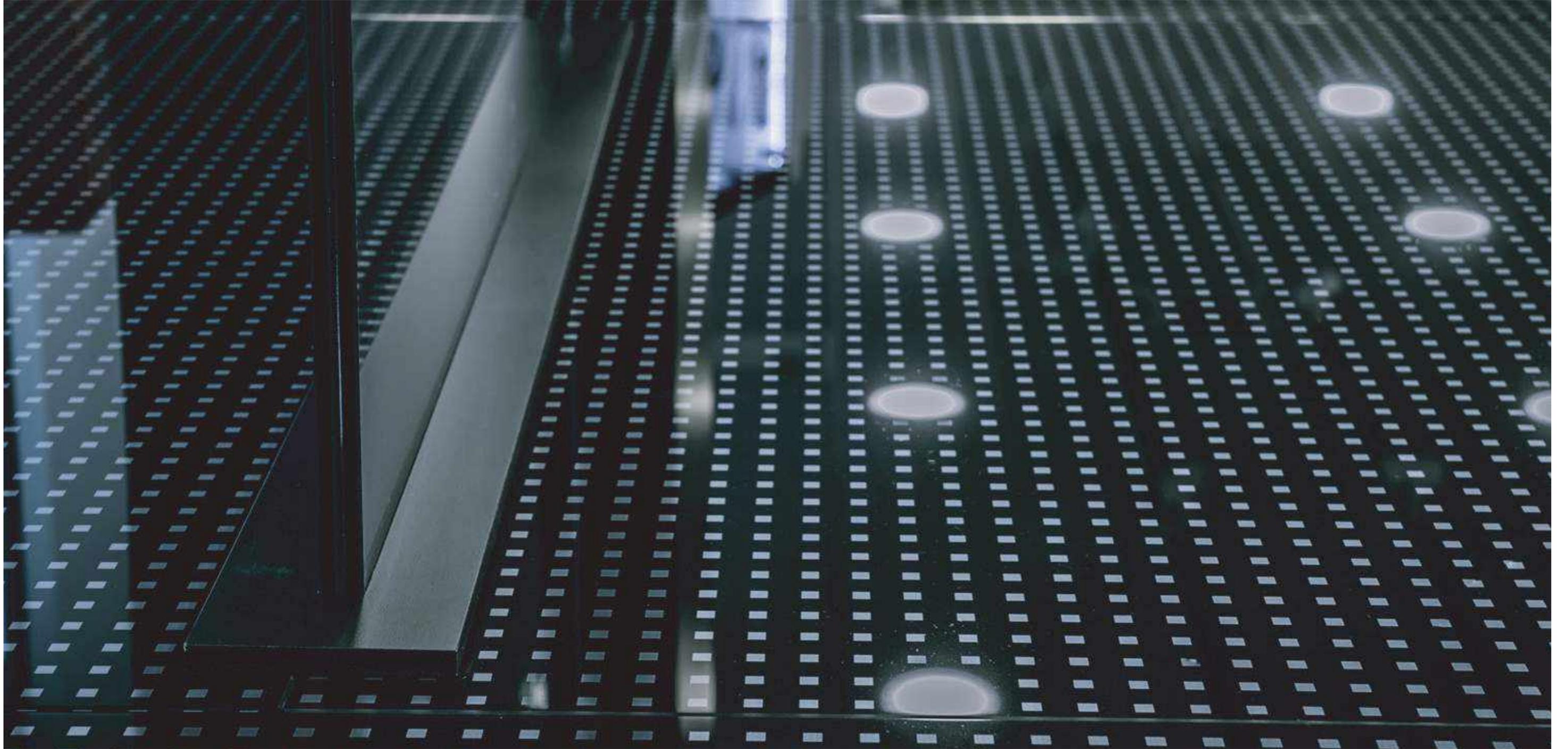
ng.

CPLAN

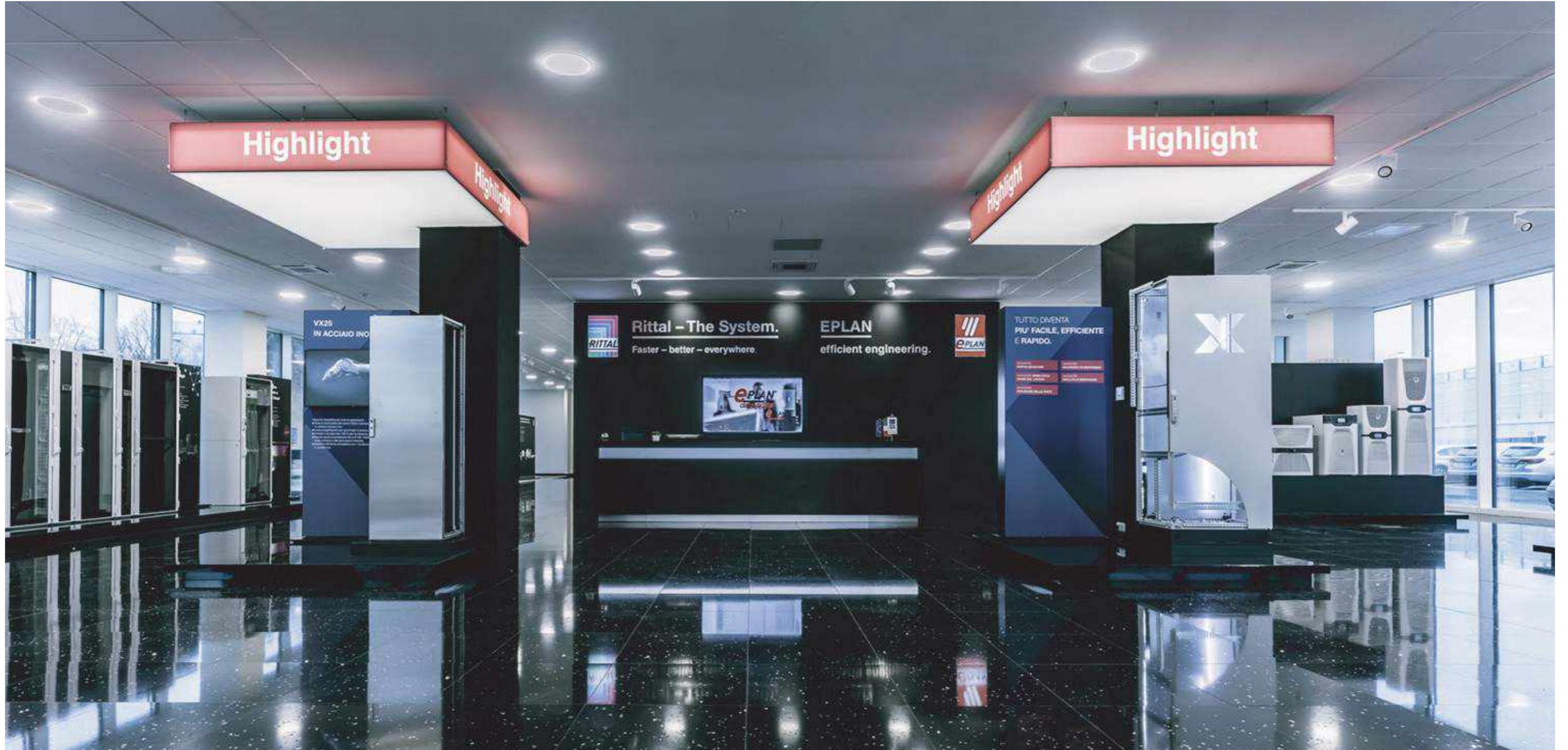
Rittal - The System.  
Less is more

- Ideale per quadri di comando
- VICS - La nuova piattaforma di sistema
- Una grande varietà di contenitori
- Distribuzione di corrente
- Alimentazione elettrica sicura per numerose applicazioni
- Climatizzazione
- Efficiente dissipazione del calore
- generato dai componenti utilizzati
- Infrastrutture IT
- Componenti e prodotti per tutti gli accenti IT
- Rittal Automation Systems
- Ampia gamma di soluzioni per quadri e
- controllori di armadi elettrici;
- dagli armadi manuali fino ai centri lavoro
- completamente automatizzati

















# Giraldin

- Cliente:  
Giraldin
- Settore:  
Abbigliamento
- Progetto:  
Punto Ciemme
- Tipologia:  
Negozio boutique
- Location:  
Meda - Milano 2018













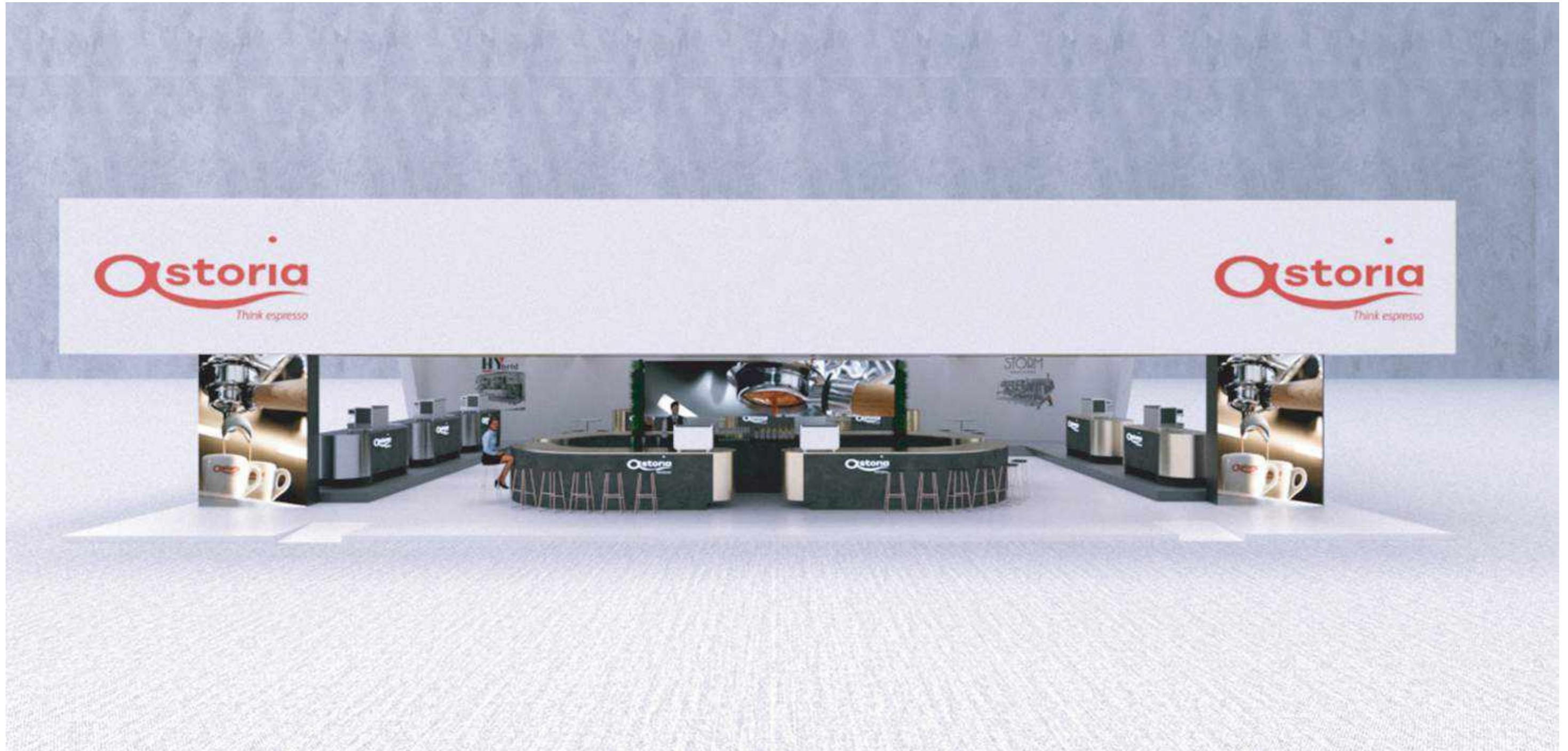




# Astoria

- Cliente:  
Astoria
- Settore:  
Macchine professionali per il caffè
- Metodo:  
CSP
- Progetto:  
Punto Ciemme  
Art Direction David Fernandez
- Tipologia:  
Stand Fieristico
- Location:  
Fiera Host 2019 – Milano e Sigep 2020 - Rimini























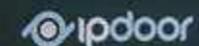
# XM World

- Cliente:  
XM World
- Settore:  
Domotica e automazione
- Progetto:  
Punto Ciemme
- Tipologia:  
Stand Fieristico
- Location:  
Fiera Sicurezza 2019 – Milano





# THE ERA OF HUMAN TECHNOLOGY



Register here!

















# Tapì

- Cliente:  
Tapì
- Settore:  
Packaging Design
- Progetto:  
Punto Ciemme
- Tipologia:  
Stand Fieristico
- Location:  
Fiera Packaging Premiere 2019 - Milano















# L&S Italia

- Cliente:  
L&S Italia
- Settore:  
Illuminazione
- Progetto:  
Concept Studio di Architettura Egidio Panzera  
Progettazione esecutiva Punto Ciemme
- Tipologia:  
Stand Fieristico
- Location:  
Fiera Euroshop 2020 - Dusseldorf























# Arredo 3

- Cliente:  
Arredo 3
- Settore:  
Arredo Cucine
- Progetto:  
Punto Ciemme
- Metodo di progettazione:  
Cooperative Smart Planning Framework
- Tipologia:  
Stand Fieristico
- Location:  
Fiera Expo Casa 2019 - Torino























PUNTOCIEMME

design your experience