



a cura di


in collaborazione con


Questa brochure è stata realizzata utilizzando i simboli della C.A.A. - Comunicazione Aumentativa Alternativa e pensata per rendere le informazioni contenute facilmente accessibili al pubblico.

Sfogliando le pagine si trovano tre "codici" differenti, accostati e integrati tra loro, in modo da poter offrire un'anticipazione il più possibile completa, seppur sempre parziale, di ciò che si andrà a visitare:

- la foto, immagine oggettiva di ciò che si trova all'interno della Villa;
- il testo, facile da leggere e adatto anche a persone con lieve dislessia;
- i simboli WLS - Widgit Literacy Symbols (noti come Rebus), utilizzati come supporto ai bambini con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, con difficoltà cognitive o ragazzi di diversa lingua madre che stanno apprendendo l'italiano.

Una brochure per tutti: per persone con disabilità cognitiva e con autismo, per bambini che ancora non hanno acquisito la capacità di letto-scrittura, ma anche per anziani e persone straniere. Uno strumento per rendere accessibile la cultura e fare inclusione sociale.

Si raccomanda la lettura congiunta tra operatori e utilizzatori di CAA per migliorare e sostenere ulteriormente la comprensione.



VILLA CONTARINI

La Villa si trova a Piazzola sul Brenta.

La Villa è stata costruita sopra i resti dell'antico castello della famiglia dei Del Dente.

Nel tempo molte famiglie nobili e importanti hanno vissuto nella Villa.

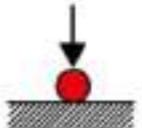
Tutti i proprietari hanno fatto delle modifiche all'edificio.

La parte centrale della Villa è di Andrea Palladio.

Palladio è stato un famoso architetto del 1500.

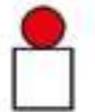
Nel 1900 sono state fatte le ultime modifiche all'edificio.




 VILLA CONTARINI SI TROVA A PIAZZOLA SUL BRENTA.








 LA VILLA È STATA COSTRUITA SOPRA I RESTI DI UN CASTELLO.

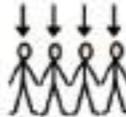






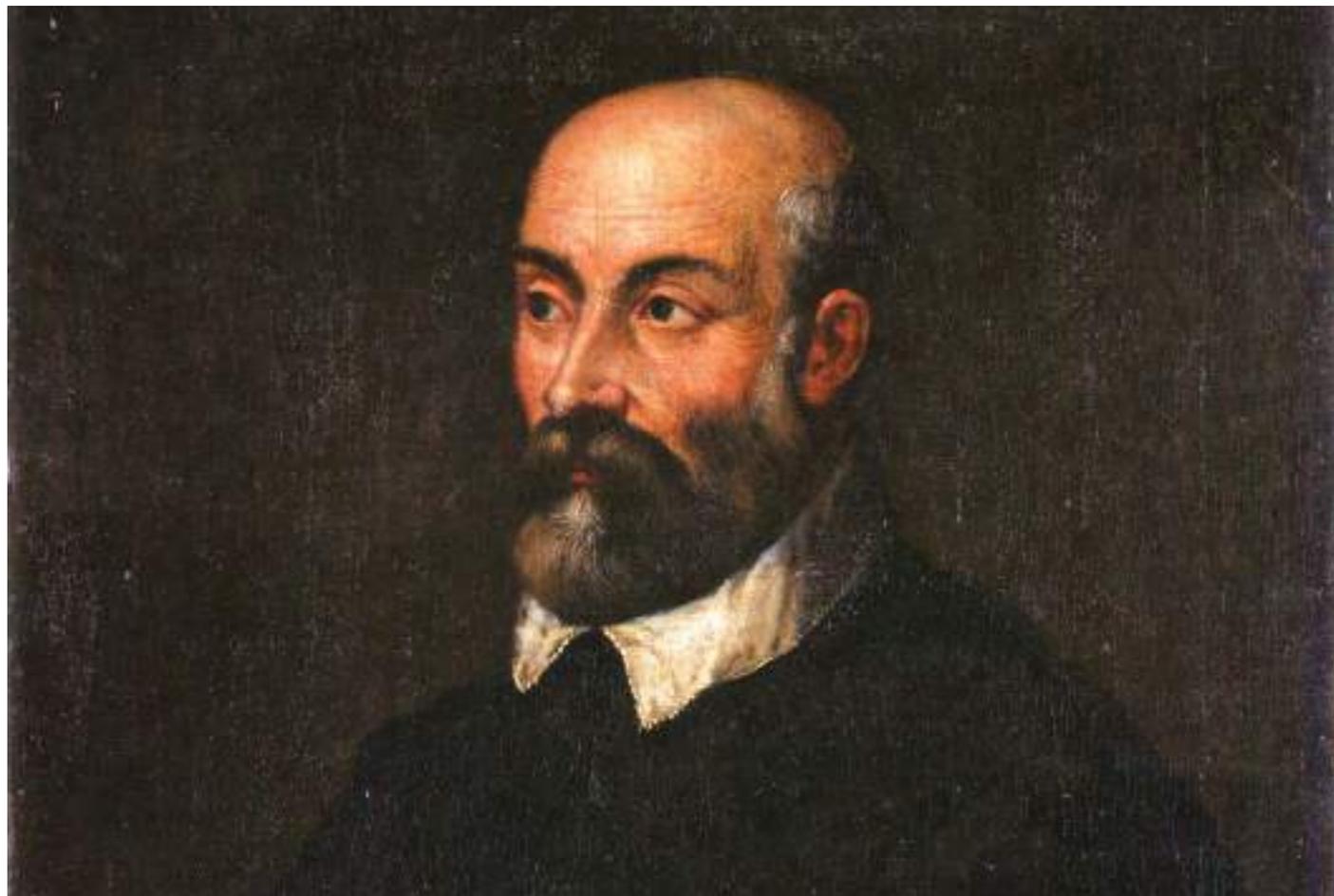


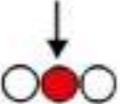
 NEL TEMPO MOLTI NOBILI HANNO ABITATO NELLA VILLA.






 TUTTI I NOBILI HANNO FATTO DEI LAVORI ALLA VILLA.



    
ANDREA PALLADIO HA DISEGNATO LA PARTE CENTRALE DI VILLA CONTARINI.

 **1500**    
NEL 1500 ANDREA PALLADIO ERA UN FAMOSO ARCHITETTO.



La parte centrale della Villa è collegata a due lunghissimi edifici laterali, chiamati "ali".

La Villa con le "ali" è lunga 180 metri. Con la costruzione delle ali si voleva dimostrare la grandezza e l'importanza della famiglia Contarini. L'ala destra è collegata ad un altro edificio rettangolare. L'edificio è perpendicolare, cioè forma un angolo retto con l'ala.

Questo edificio si unisce anche ad un lungo corridoio con i portici.

I portici sono a semicerchio, cioè metà cerchio, davanti alla Villa e formano una grande piazza.

Sulla facciata ci sono molti affreschi, cioè dipinti sul muro.







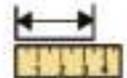
2

 EDIFICI.

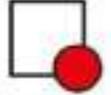
2

 EDIFICI SONO
 
 LUNGHISSIMI.


 INSIEME.
 
 LA VILLA
 +
 2

 EDIFICI,
 
 MISURANO
 180

 METRI.

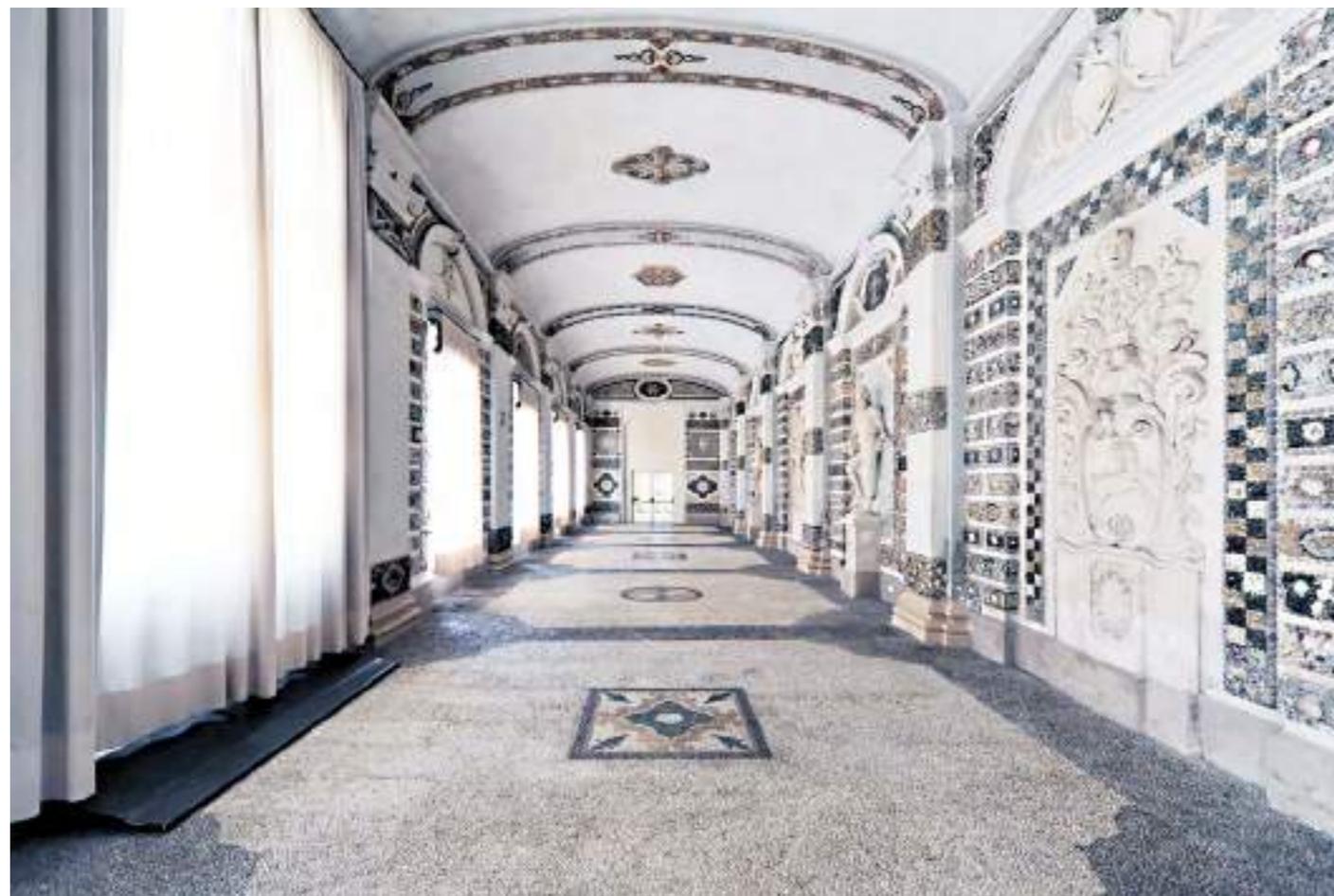

 IL PORTICATO
 
 COSTRUITO
 
 A SEMICERCHIO
 
 DAVANTI
 
 ALLA VILLA

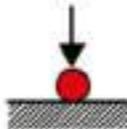

 FORMA
 
 UNA GRANDE
 
 PIAZZA.



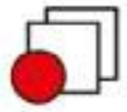
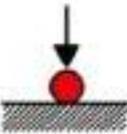
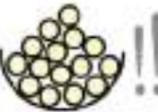
LA GALLERIA DELLE CONCHIGLIE

Al piano terra si trova la galleria delle conchiglie chiamata anche Sala delle Conchiglie. La galleria delle conchiglie è un lungo corridoio con delle grandi vetrate. Le pareti della galleria sono decorate con moltissime conchiglie. Le conchiglie sono messe in modo da rappresentare animali e oggetti del mondo marino come granchi, cavallucci marini, ancore e molto altro, come disegni geometrici.



  
AL PIANO TERRA SI TROVA UNA GALLERIA.

    
NELLA GALLERIA CI SONO MOLTE FINESTRE.

    
SULLE PARETI SI TROVANO MOLTISSIME CONCHIGLIE.



LE CONCHIGLIE



FORMANO



DELLE DECORAZIONI:



CAVALLUCCI MARINI,



GRANCHI,



ANCORE

+

E



ANIMALI MARINI.



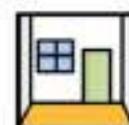
PER QUESTO



LA GALLERIA



SI CHIAMA



SALA



DELLE



CONCHIGLIE



LA SALA DA BALLO

La sala da ballo

è chiamata anche

Sala degli Stucchi.

Gli stucchi sono decorazioni

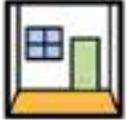
di calce e marmo con cui

si abbelliscono le pareti.

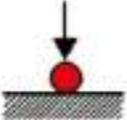
Alle pareti della sala da ballo

si trovano molti dipinti.




 LA SALA DA BALLO
 
 È CHIAMATA
 
 ANCHE
 
 SALA
 
 DEGLI
 
 STUCCHI.


 GLI STUCCHI
 
 SONO
 
 DECORAZIONI.


 NELLA
 
 SALA DA BALLO
 
 SI TROVANO
 
 MOLTI
 
 DIPINTI.



L'AUDITORIUM

Al primo piano, nella parte centrale della Villa c'è l'Auditorium, una sala dove si ascolta la musica.

Nell'Auditorium oggi vengono fatti moltissimi concerti perché la musica si sente molto bene.

Nel soffitto c'è una grande apertura che dà sul piano superiore.

La forma dell'apertura della sala superiore è quella di una chitarra rovesciata e per questo motivo la sala sopra viene chiamata "Sala della Chitarra Rovesciata".







LA SALA DELLA MUSICA

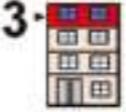
Al terzo piano si trova la Sala della Musica.

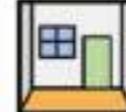
I musicisti suonavano nella Sala della Musica.

Il soffitto al terzo piano è interamente in legno.

Nel pavimento c'è una apertura, attraverso questa apertura la musica scende verso il basso fino all'Auditorium.







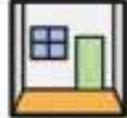


 AL TERZO PIANO SI TROVA LA SALA DELLA MUSICA.



IN PASSATO








 I MUSICISTI SUONAVANO DENTRO LA SALA DELLA MUSICA E






 IL PUBBLICO ASCOLTAVA NELL' AUDITORIUM.



LA BIBLIOTECA

Nella Villa ci sono anche una piccola Chiesetta privata ed una Biblioteca che conserva uno straordinario patrimonio di libri e di mappe.

La Biblioteca raccoglie numerosi libri datati a partire dal 1500 su diversi argomenti: giurisprudenza, filosofia, letteratura italiana e straniera, geografia, storia moderna e contemporanea.

Ci sono anche raccolte di opuscoli a partire dal 1700 in poi sulla storia locale veneta e più in particolare padovana.





 -
 


 +
 


 NELLA VILLA CI SONO ANCHE UNA CHIESETTA PRIVATA E UNA BIBLIOTECA PUBBLICA.



 -
 

 +
 

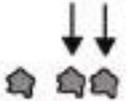
 NELLA BIBLIOTECA CI SONO MOLTISSIMI LIBRI E MAPPE.



 -
 
 >

 NEI LIBRI CI SONO ARGOMENTI DI




 +
 


 GIURISPRUDENZA, GEOGRAFIA, STORIA E MOLTI ALTRI.



IL PARCO

Dietro la Villa si trova
un grandissimo parco.

Nel parco c'è un lago e al centro
del lago c'è un'isola.

Nel lago vivono molti pesci,
cigni e anatre.

Nel parco c'è anche la casa
delle capre e una ghiacciaia.

La ghiacciaia è un luogo freddo
in cui veniva conservato il cibo
quando non c'era ancora
il frigorifero.

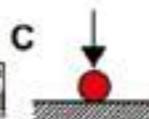
Nel parco c'è un percorso
dove si può fare il gioco dell'oca.



DIETRO



LA VILLA



SI TROVA



UN GRANDISSIMO



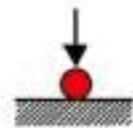
PARCO.



DENTRO



IL PARCO



SI TROVA



UN LAGO.



NEL



LAGO



VIVONO



MOLTI



PESCI



CIGNI



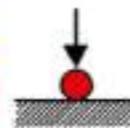
ANATRE.



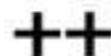
NEL



PARCO



SI TROVA



ANCHE



LA CASA



DELLE



CAPRE.



PIANO TERRA

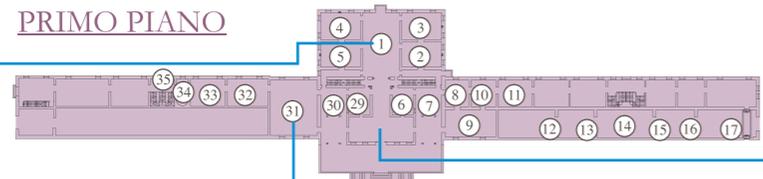


- 36) Galleria delle conchiglie
- 37) Cantine dei tedeschi

- 38) Sala del pozzo
- 39) Museo lapidario



PRIMO PIANO



- 1) Auditorio
- 2) Sala di lettura
- 3) Sala del biliardo
- 4) Sala da pranzo
- 5) Sala da fumo
- 6) Sala della Storia Sacra di destra
- 7) Loggetta coperta di destra
- 8) Sala della caccia
- 9) Sala dell'altalena
- 10) Sala delle arti e delle scienze
- 11) Sala dei Baccanali
- 12) Sala delle Cariatidi

- 13) Sala delle villeggiature
- 14) Atrio pompeiano
- 15) Sala del finto mosaico
- 16) Sala del mosaico
- 17) Sala del ratto di Proserpina
- 29) Sala della Storia Sacra di sinistra
- 30) Loggetta coperta di sinistra
- 31) Sala da ballo o degli stucchi
- 32) Sala delle maioliche
- 33) Sala dei disegni
- 34) Salottino della Madonna
- 35) Scala dei Giganti



SECONDO PIANO

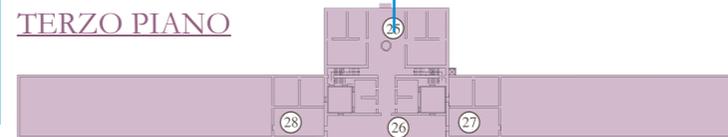


- 18) Biblioteca
- 19) Anticamera del Duca
- 20) Stanza da letto
- 21) Salottino di lavoro della Duchessa

- 22) Sala a T o degli specchi
- 23) Salottino dei pastelli
- 24) Sala degli scenari teatrali



TERZO PIANO



- 25) Sala della musica o della chitarra rovesciata
- 26) Sala degli strumenti

- 27) Loggia coperta di destra
- 28) Loggia coperta di sinistra



INFORMAZIONI



NELLA VILLA SI TROVANO: LA BIGLIETTERIA, IL BAGNO, LA GUIDA, L'ASCENSORE.



DIVIETO DI: URLARE, SALTARE, CORRERE.



ATTIVITÀ: PICNIC, SPETTACOLI, MUSICA, LETTURE PER BAMBINI, MERCATINI, FESTE.



PRE PRENOTARE LA VISITA: TELEFONARE: 049-5590347, E-MAIL: villacontarini@regione.veneto.it





Villa Contarini

FONDAZIONE G.E.GHIRARDI

Via Luigi Camerini, 1 - 35016 Piazzola sul Brenta (PD)
tel. 049 5590347 - e-mail: villacontarini@regione.veneto.it - www.villacontarini.eu



www.veneto.eu

