



CONGRESS & TRAINING CENTER





 Palazzo della Salute

Nato dalla ristrutturazione dell'antico **Ospedale di San Francesco Grande** nel centro storico di Padova, oggi il "Palazzo della Salute" è una location multi-funzionale perfetta per **eventi e conferenze**



# Palazzo della Salute

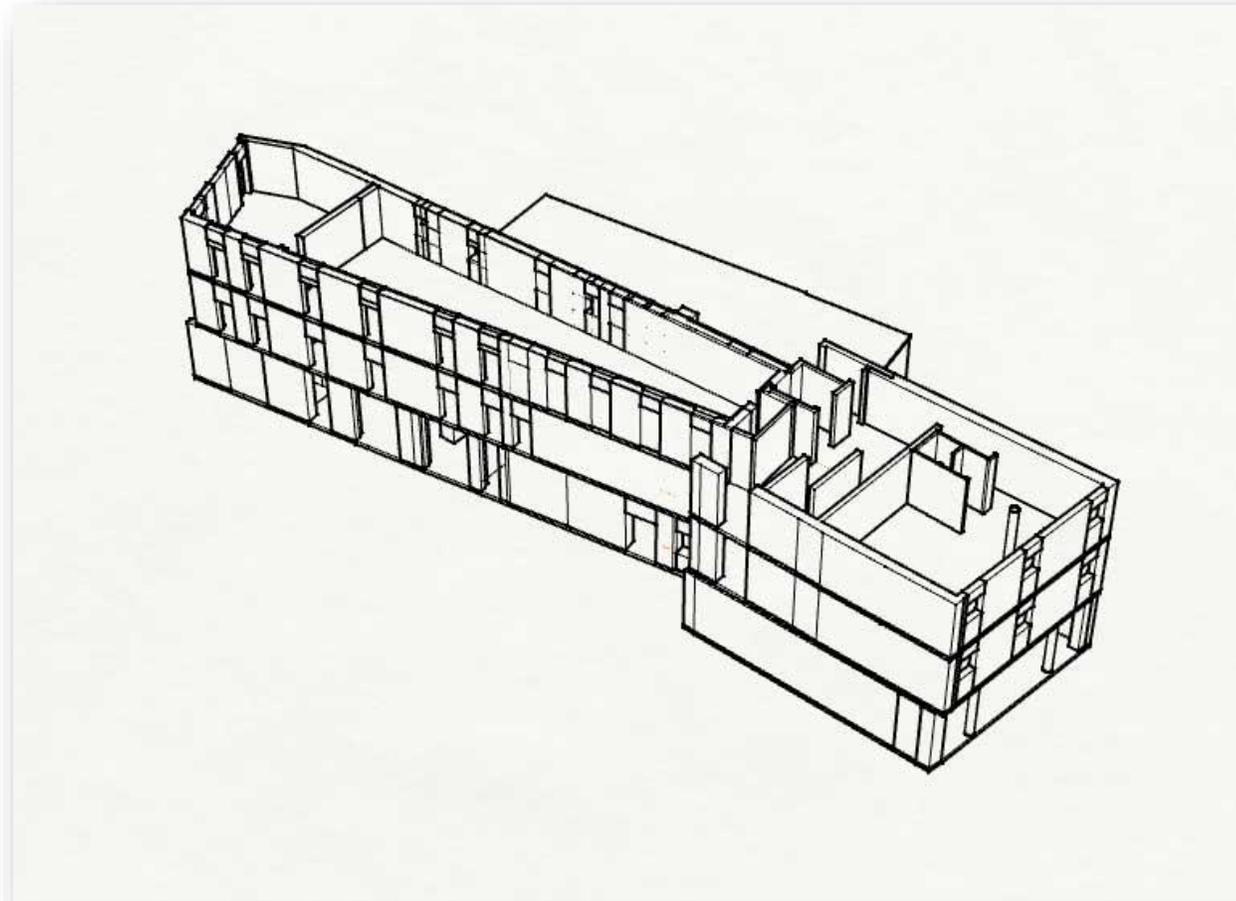
- Il PALAZZO DELLA SALUTE si sviluppa su tre piani, con una superficie totale di **3700 metri quadrati**.
- Contiene aree destinate ai congressi e alla Formazione, attrezzate con le più moderne tecnologie applicate alla comunicazione e alla didattica.
- La prima struttura al Mondo dedicata alla formazione, alla comunicazione, alla divulgazione scientifica e alla Storia della Medicina, della quale il Palazzo della Salute rappresenta una pietra miliare.



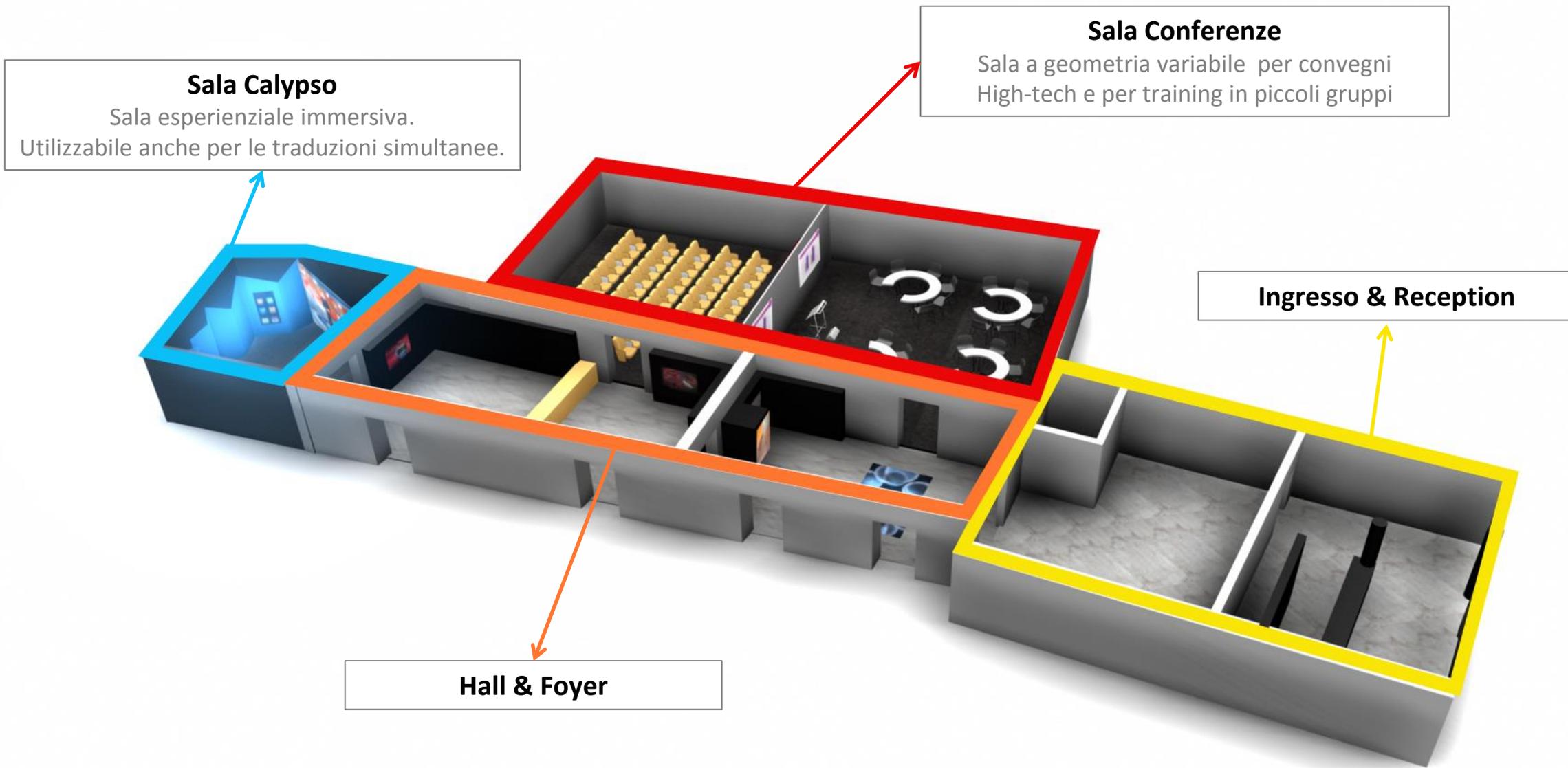
# Palazzo della Salute – Centro Congressi

Gli spazi a disposizione

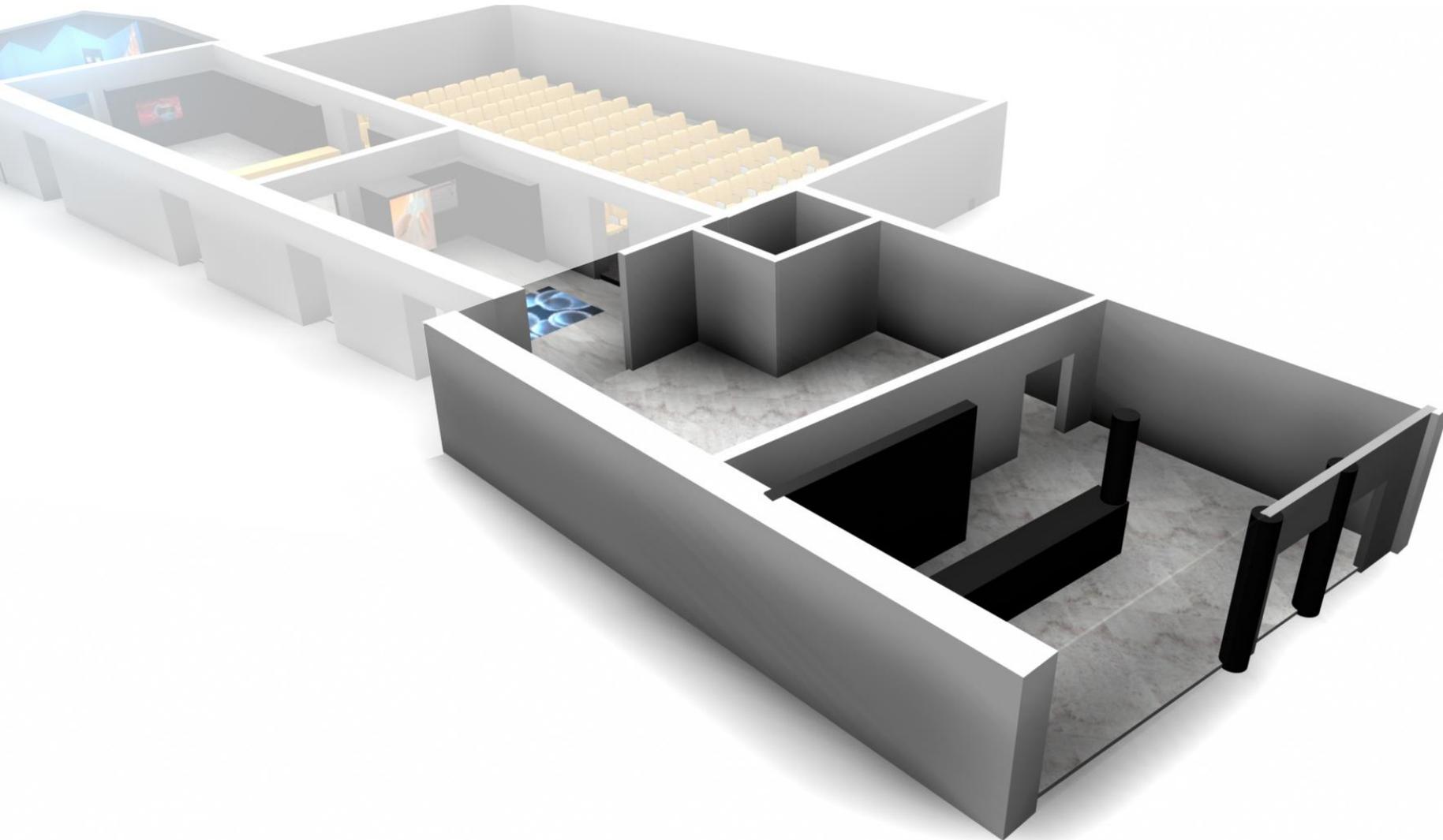
L'area congressuale copre **1645 mq**, distribuiti su 3 piani all'interno dell'ala destra del Palazzo della Salute.



# Area congressuale – il piano terra



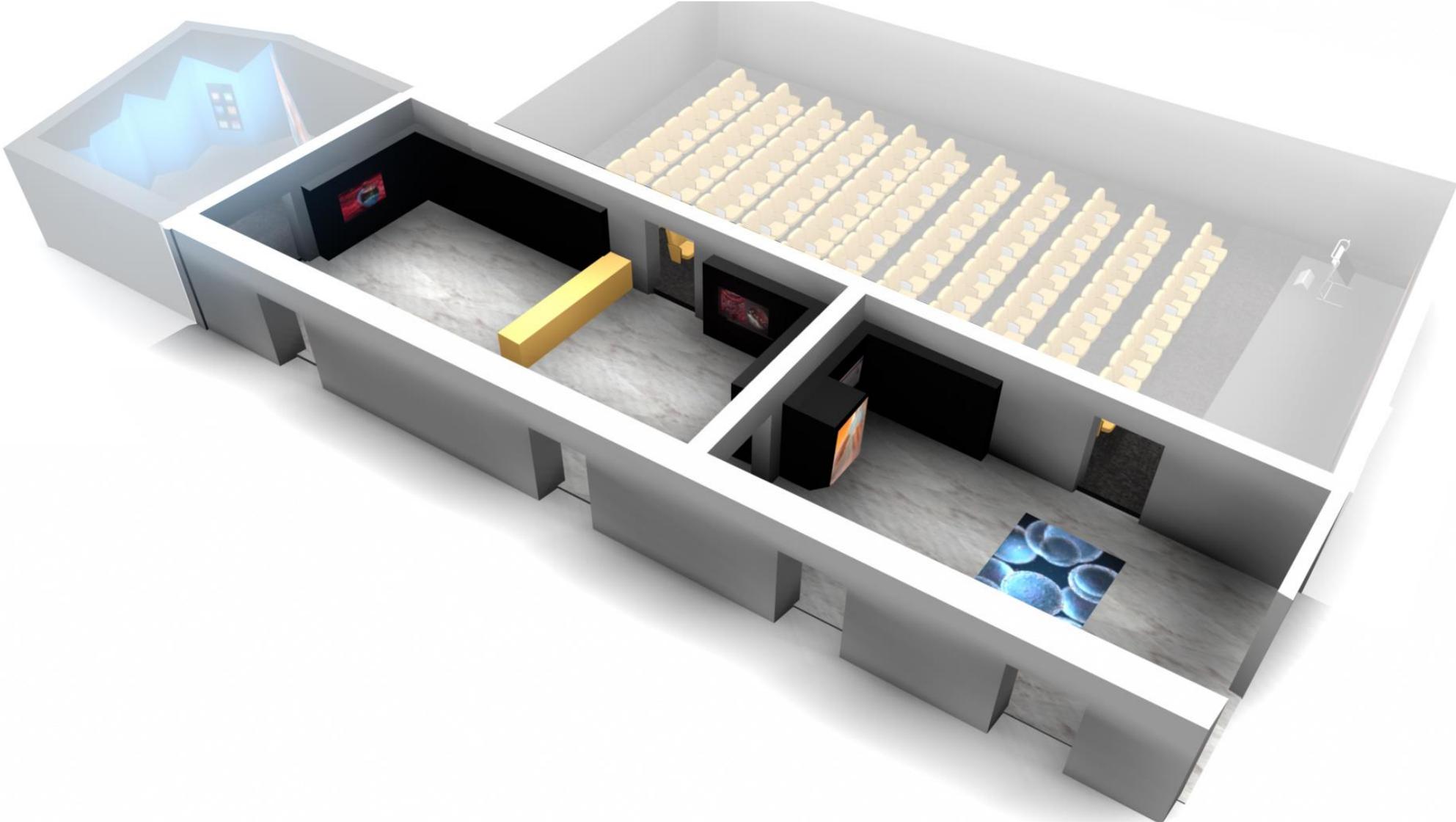
# Ingresso & Reception





## Ingresso & Reception

# Hall & Foyer



# Hall & Foyer

La Hall e il Foyer del Centro Congressi sono gli spazi dove i partecipanti entrano in contatto con il «DNA tecnologico» del *Palazzo della Salute*:

- un «**tappetto interattivo**», personalizzato nella grafica e nei contenuti per ogni singolo evento, accoglie i partecipanti introducendoli in un ambiente tecnologico veramente differente dalle sedi congressuali tradizionali
- uno «**sensitive-wall**», basato sulla tecnologia di riconoscimento dei movimenti, introduce il nuovo modo di navigare tra i contenuti scientifici
- un «**remote motion-controller**» permette di muovere, ruotare ed esplorare oggetti scientifici in 3D (parti anatomiche, molecole, etc)
- 3 **LED monitor** usati per visualizzare le informazioni di ogni evento (agenda, materiale promozionale, video, ecc...)
- 1 **schermo retro-proiettato** mostra immagini di Padova, sottolineando l'importanza della città nella storia della Medicina Moderna ( l'Università di Padova è la seconda più antica al mondo)



Hall – Prima parte



Foyer – seconda parte (coffee break area)

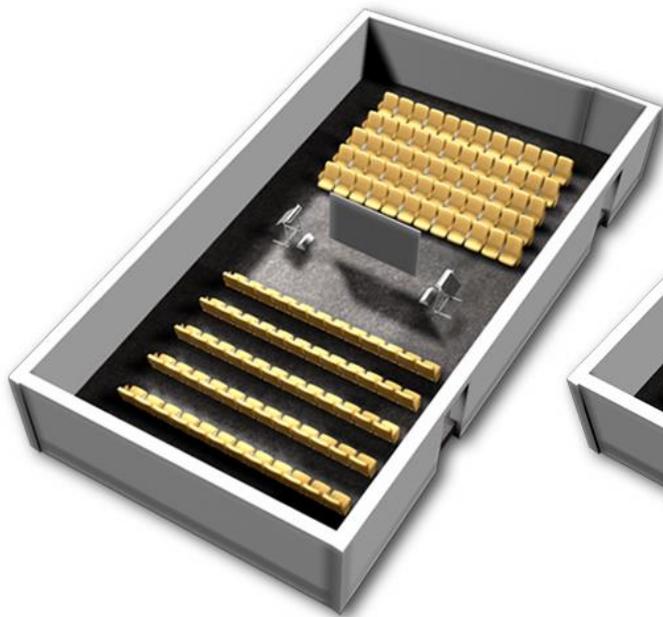
# Sala Conferenze

Questo spazio, di **153 mq**, viene utilizzato per conferenze e per didattica frontale, sempre con forte propensione alla multimedialità.

- 4 proiettori
- Eventuale palco 6\*3 metri
- Regia in diretta a più telecamere dei simposi, di forte effetto spettacolare e tecnologicamente innovativo
- Tavolo multitouch, utilizzato per sviluppare una presentazione plenaria “a dibattito”
- Dispositivi tablet (iPad) a disposizione di tutti i partecipanti per le interazioni con i relatori.

# Sala Conferenze - Elettra

La Sala Elettra è uno **spazio modulare** e altamente **flessibile** per meeting e conferenze.  
Le quattro configurazioni principali sono:



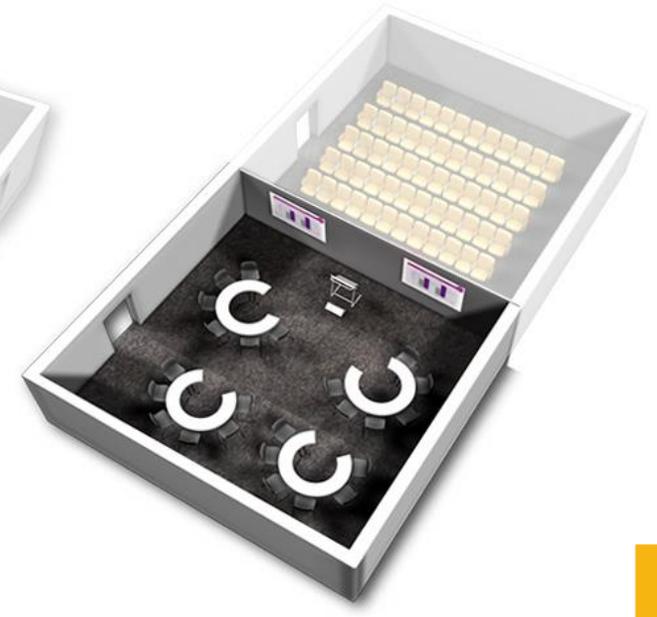
PLENARIA Arena



PLENARIA Frontale



ELETTRA a platea

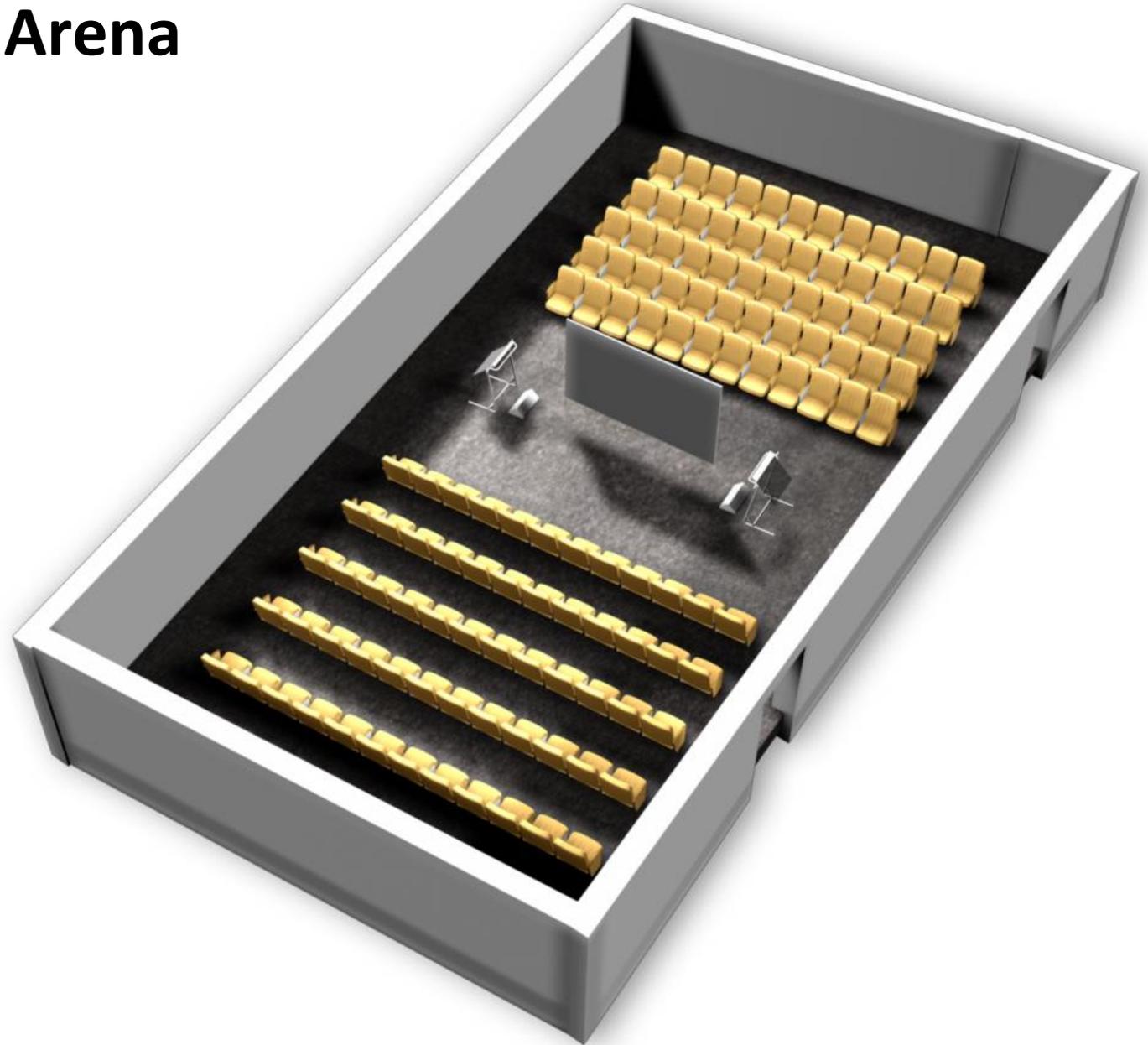


ELETTRA per attività  
in piccoli gruppi

# Configurazione Plenaria Arena

Questa configurazione è ideale per meeting fino a **150 partecipanti**.

La disposizione è molto efficace per conferenze che hanno un significativo numero di discussioni e di contraddittori



# Configurazione Plenaria Frontale

Questa configurazione è ideale per meeting fino a **200 partecipanti**.



## "Non-human" glycans:

✓ Humans: does not synthesize



Galactose-6,6'-galactose (biantennary N-glycan)  
- not found in human glyco



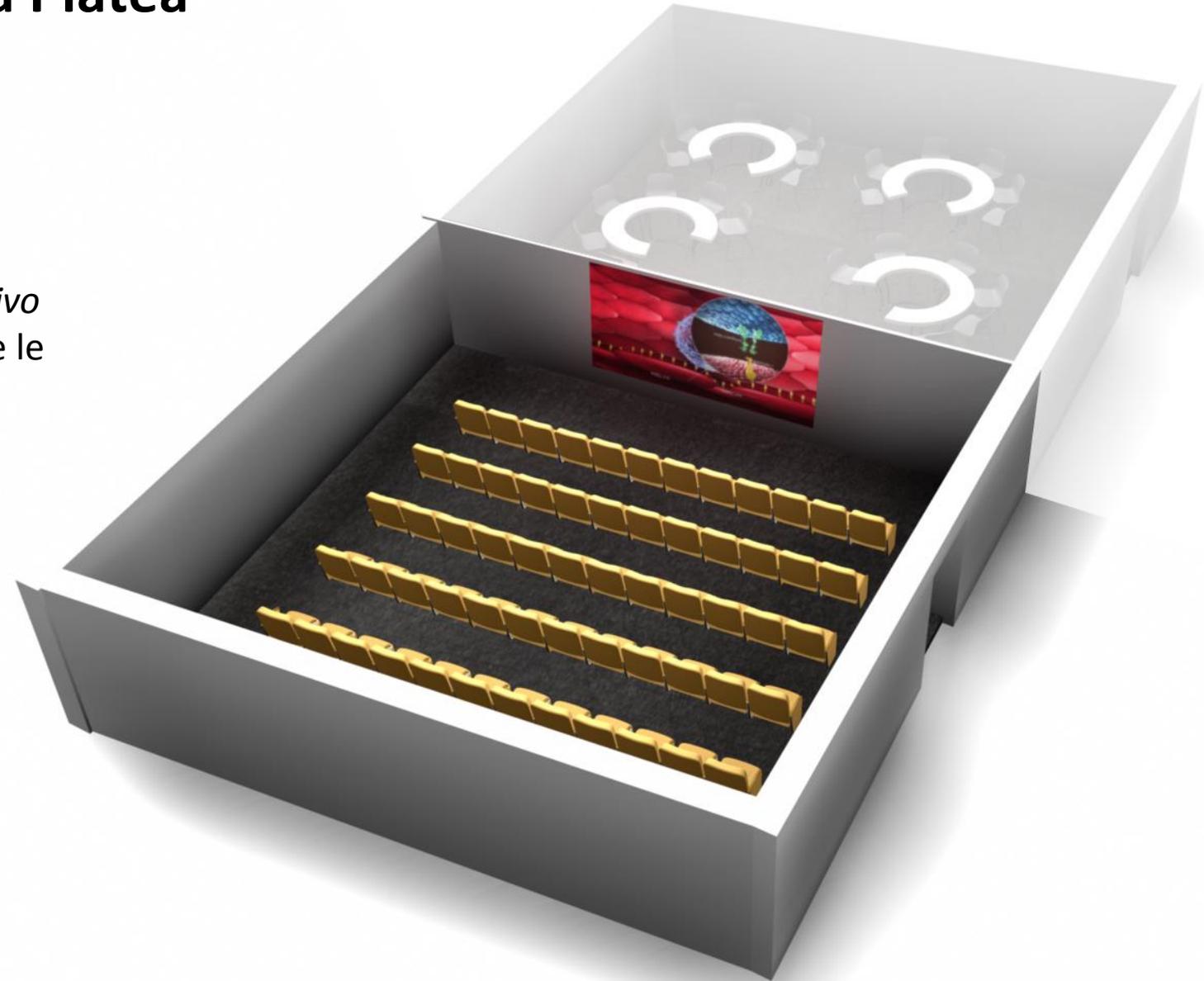
6-glycosyl neuraminic acid (6GN)  
- found in ~1% of complete N-linked glycans in human glyco

Human glycans: - fucose, - mannose, - galactose, - 6-glycosyl neuraminic acid, + 9-glycosyl neuraminic acid

# Configurazione Elettra a Platea

Questa configurazione è l'ideale per meeting fino a **84 partecipanti**.

Il relatore può usare un *desk interattivo* per navigare tra i contenuti, mostrare le presentazioni e fare domande a risposta multipla alla platea.



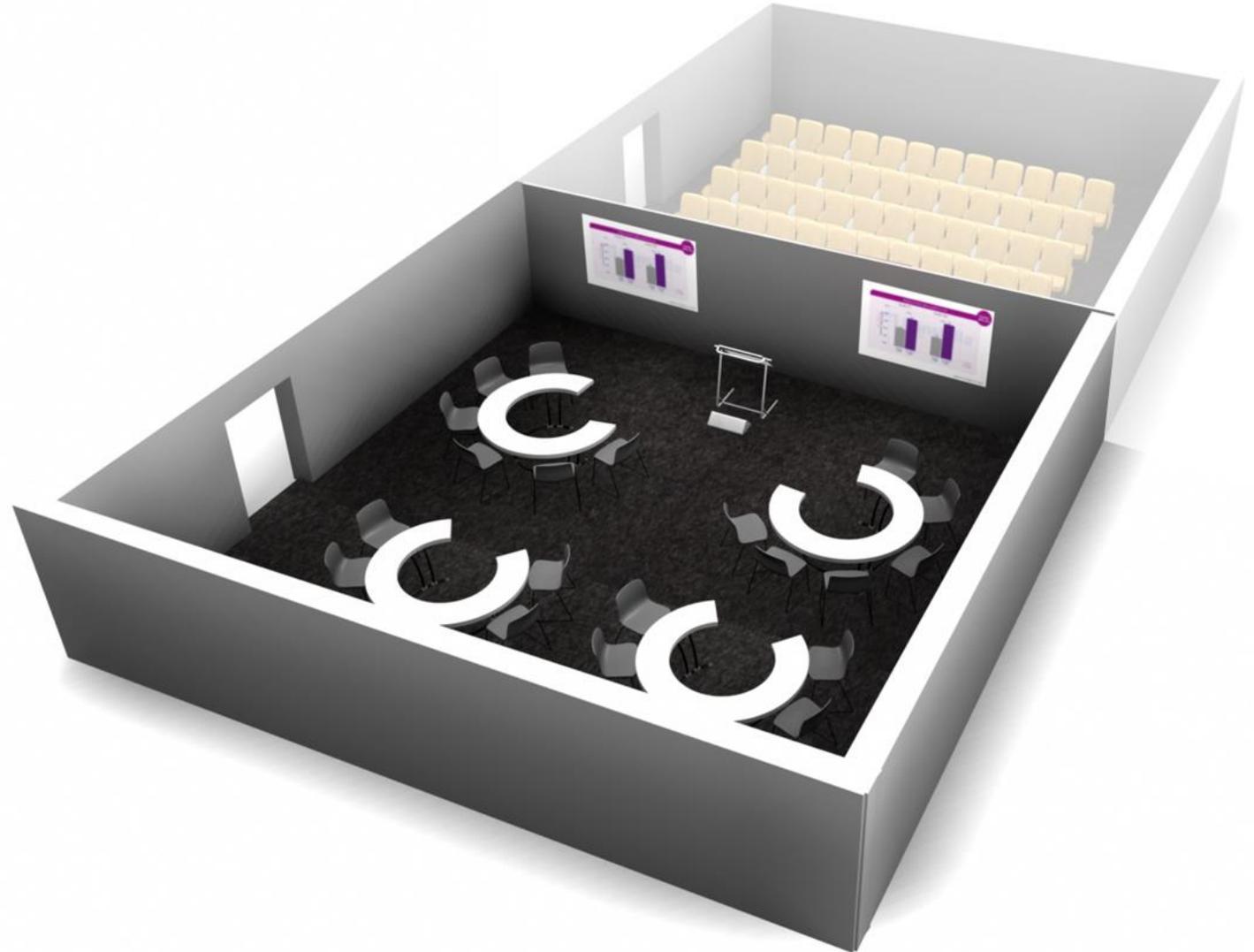


Elettra a platea

# Configurazione Elettra piccoli gruppi

Questa configurazione è ideale per piccoli meeting fino a **32 partecipanti**.

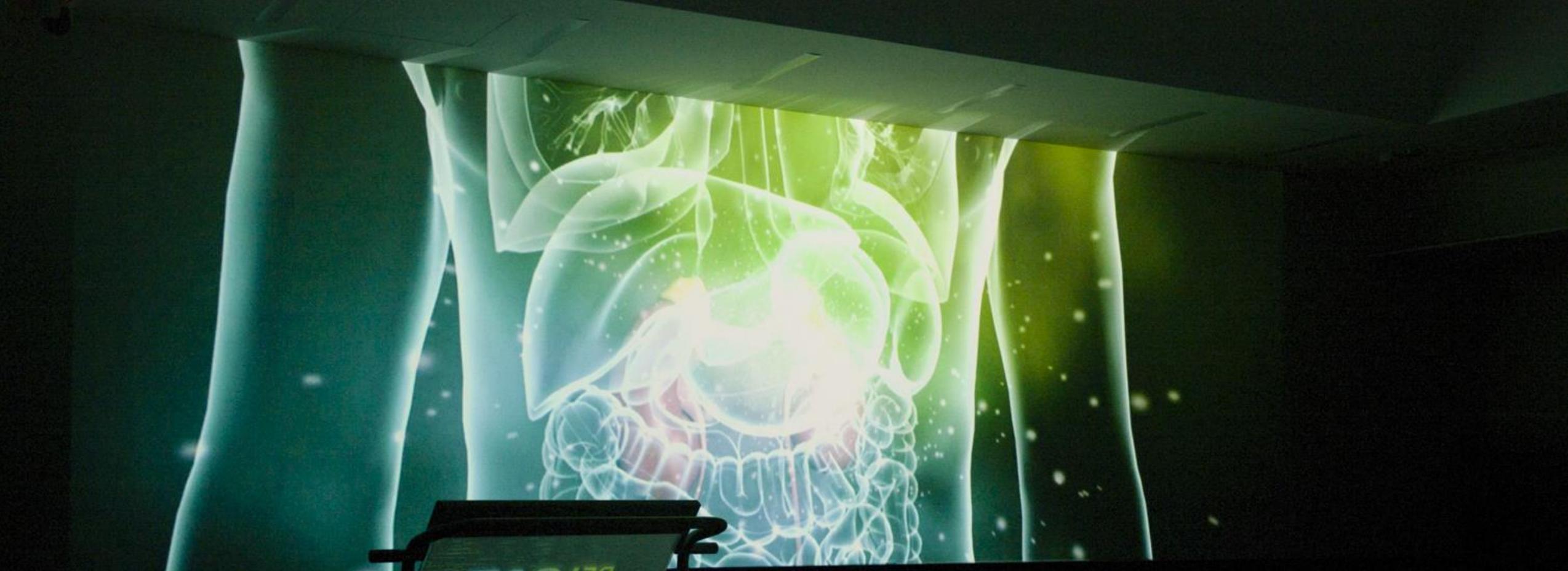
La geometria dei tavoli è molto efficace per i gruppi di lavoro; il relatore può usare un *desk interattivo* per navigare tra i contenuti, mostrare le presentazioni e fare domande a risposta multipla alla platea.





**Elettra piccoli gruppi**





**RELOAD**  
IL FUTURO DEI TRAPIANTI OGGI

# When is monitoring of FVIII therapy useful?

## Non-bleeding state

- Establishing and adjusting dose and frequency to achieve recommended target levels of FVIII for prophylaxis<sup>1,2</sup>
- Pharmacokinetic evaluation (for tailored prophylaxis)<sup>1,2</sup>

## Bleeding state

- Emergency bleeding<sup>3</sup>
- Peri-operative monitoring<sup>1</sup>
- Therapy resistant bleeding (inhibitor development)<sup>1</sup>

1. Collins et al. *Blood* 2002; 99:1011-1017  
2. Srivastava et al. *Blood* 2002; 99:1018-1025 (Suppl. 4): 131-135  
3. Hanley J. *Journal of Hematology and Oncology* 2009. <http://www.uthsc.edu/tx/txs/EmergencyCareStandardofInfectionJune2009%20WebSite.pdf>

## pdFVIII vs rFVIII INHIBITOR INCIDENCE SYSTEMATIC REVIEW

24 studies - 2,094 patients (1,167 pdFVIII; 927 rFVIII)

pdFVIII 14.3% (10.4 – 19.4)

rFVIII 27.4% (23.6 – 31.5)

After multi-way ANOVA

Significant differences: study design, study period, testing frequency

Type of concentrate lost statistical significance

lorio et al. JTH 2010;8:1256-65

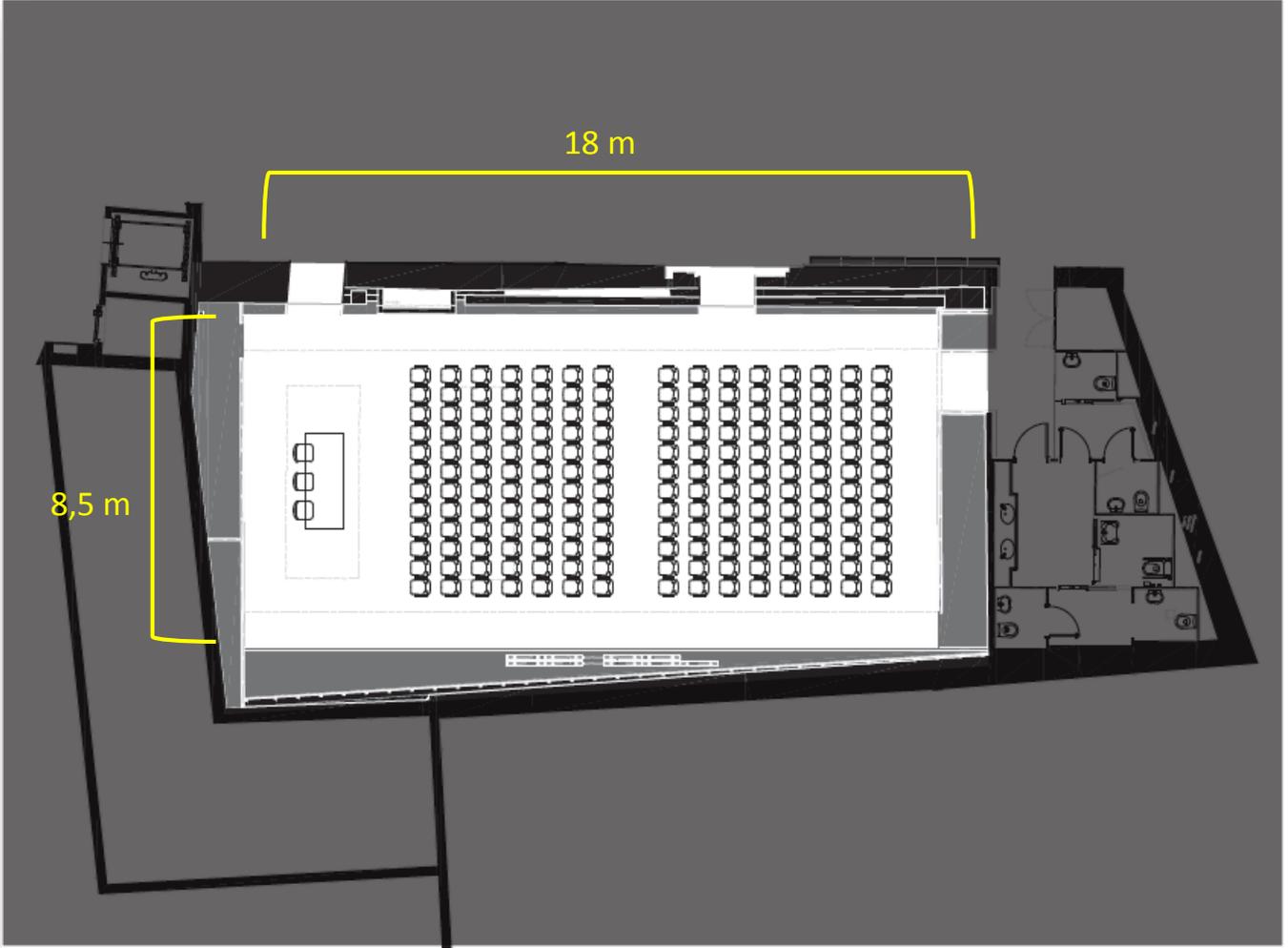
# Key issues to be considered for implementation of PK-tailored prophylaxis

What FVIII trough level is needed to prevent any bleed?

Do patients with target joints need higher FVIII trough levels to stay bleed-free?

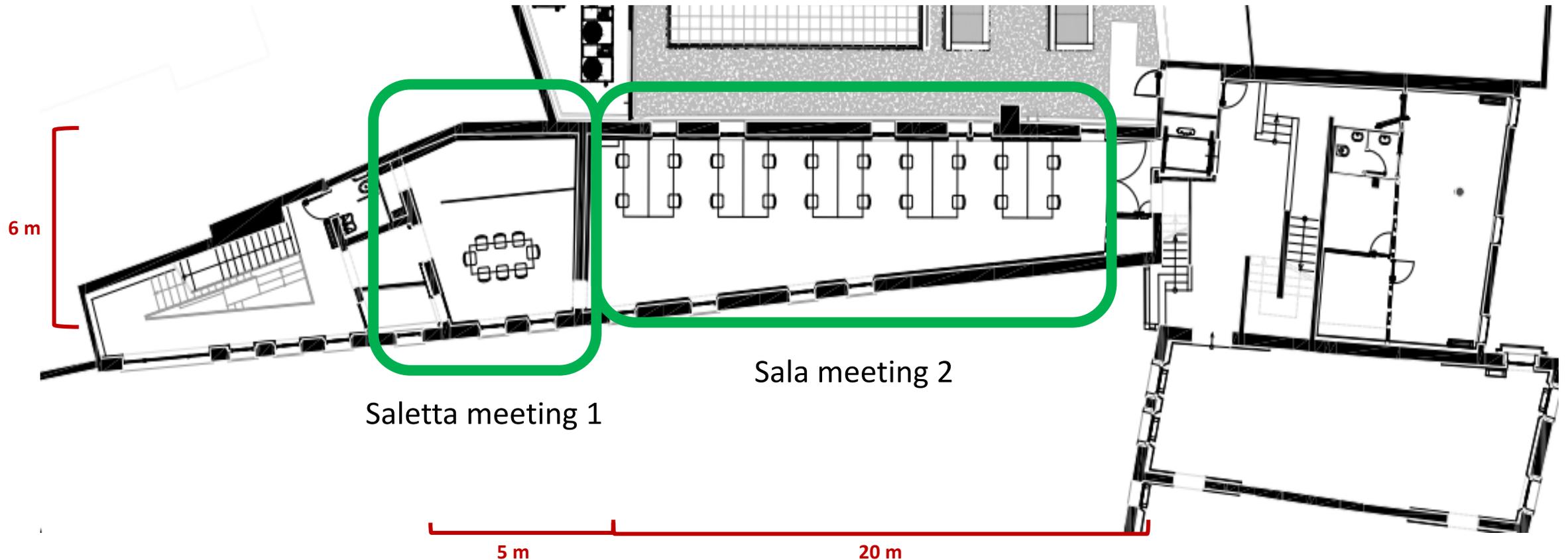
Are there user-friendly tools available to calculate individualized PK-driven prophylaxis doses and frequency without the need for a full 9-sample PK curve?

# Dimensioni



# Area congressuale sale meeting – il primo piano

Il primo piano ospita due sale utilizzabili all'interno di eventi, anche per riunioni, workshop o altre necessità.



# Sala Astrid – 2 Piano

---

Una piccola e confortevole sala dotata di pc e proiezione, luce naturale. Ideale per piccoli meeting, workshop o come sala di supporto/appoggio per le sale a piano terra. Può ospitare fino a 20 persone, con possibilità di diversificare gli allestimenti.



# Sala Argo – 2 Piano

---

Un'ampia sala dotata di pc e proiezione, può essere allestita a seconda delle esigenze a platea, in tavoli di lavoro, con tavolo presidenziale. Può essere utilizzata per sessioni di lavoro parallele.

E' dotata di luce naturale e si affaccia sul bellissimo chiostro. A richiesta può essere collegata con le sale a piano terra.



# Sale Artemis – 3 Piano

---

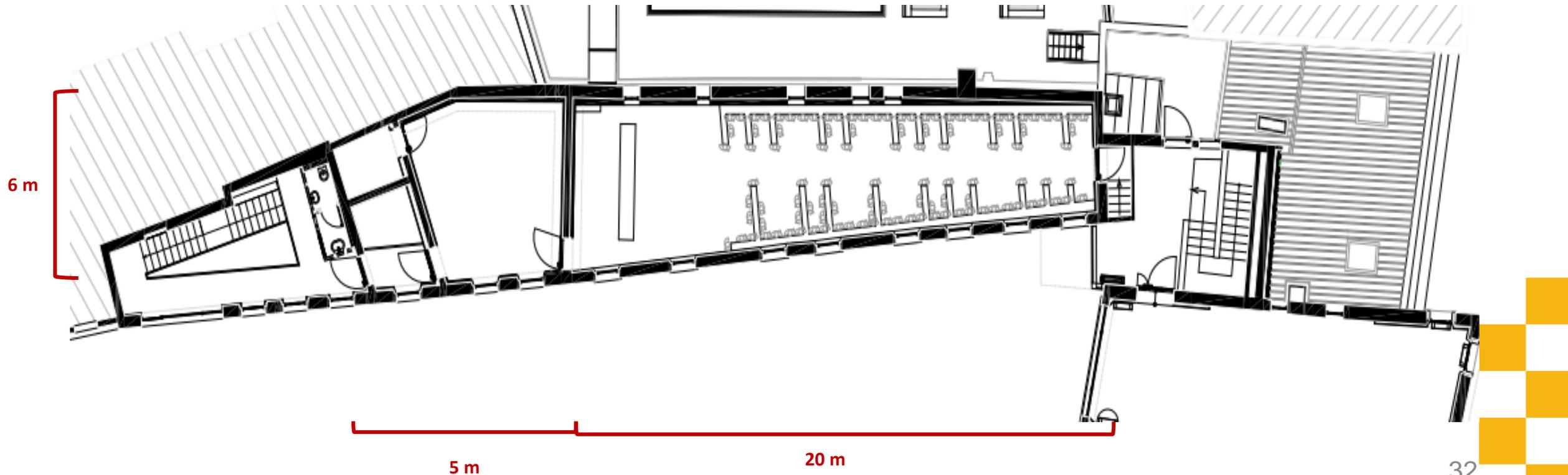
Sala dotata di pc e proiezione, può essere allestita a seconda delle esigenze a platea, in tavoli di lavoro, con tavolo presidenziale. Può essere utilizzata per sessioni di lavoro parallele.



# Area congressuale – zona lunch

Il secondo piano è adibito a zona ristoro per pranzi a buffet.

È presente uno spazio adiacente riservato al catering per la preparazione espressa dei piatti.



## Area congressuale – La sala lunch

---

Le sale da pranzo sono ideali per servizi a standing buffet, ma hanno tavoli e sedie d'appoggio. La configurazione e la disposizione degli spazi è ideale per pranzi di lavoro veloci, ma confortevoli.



# Il chiostro

---

- Il chiostro del Palazzo della Salute può essere utilizzato nelle stagioni calde per pranzi con il nostro servizio catering.
- Capienza per cene di gala (seduti): 150 persone, con possibilità di raggiungere i 250 posti a sedere utilizzando anche il sottoportico.



# Il Museo

Il Palazzo della Salute ospita l'innovativo **MUSME – Museo di Storia della Medicina in Padova.**

In equilibrio tra Passato e Futuro, coniuga Storia e Tecnologia. Tra reperti antichi, exhibit interattivi e giochi multimediali, racconta il percorso della scuola di Medicina padovana, illustrando i segreti del Corpo Umano secondo l'ordine in cui sono stati svelati nel corso dei secoli.



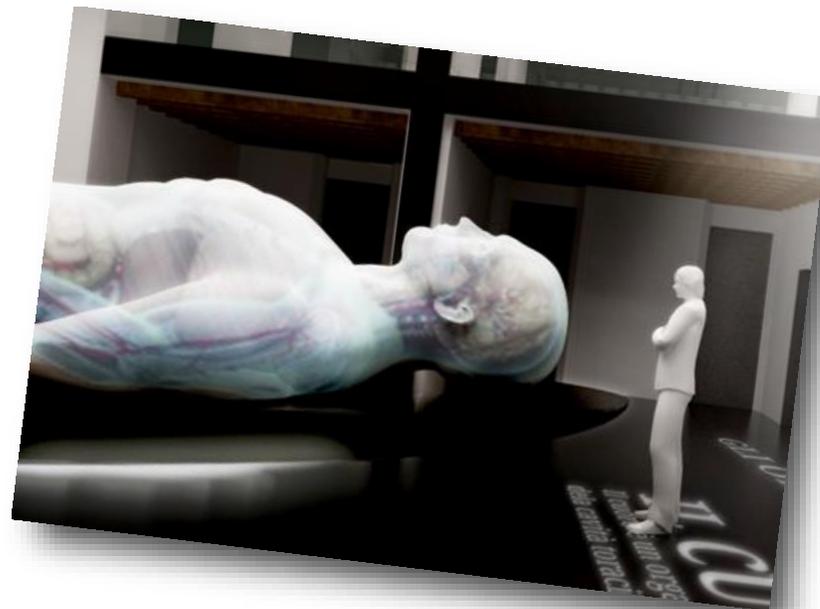
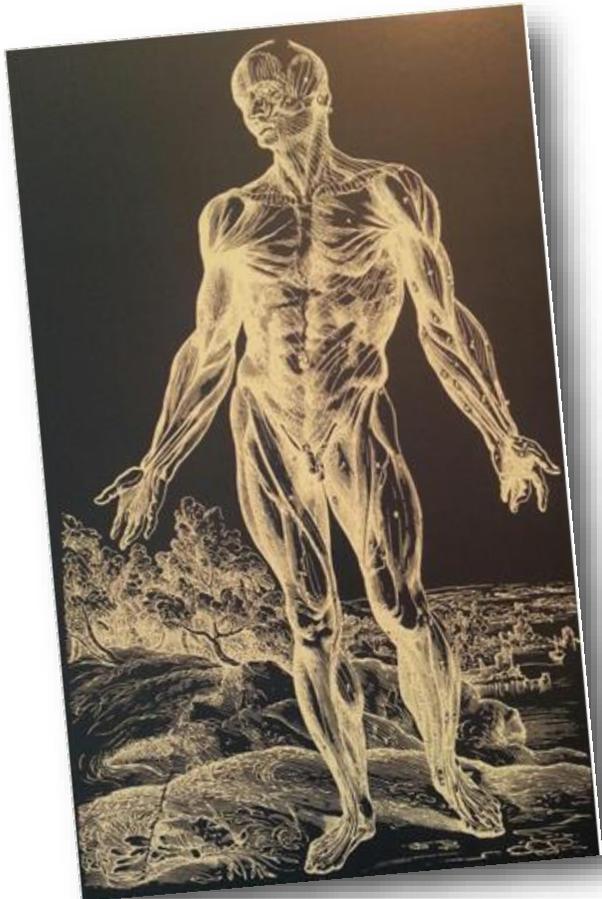
MUSEO DI STORIA DELLA  
MEDICINA IN PADOVA

[www.musme.it](http://www.musme.it)

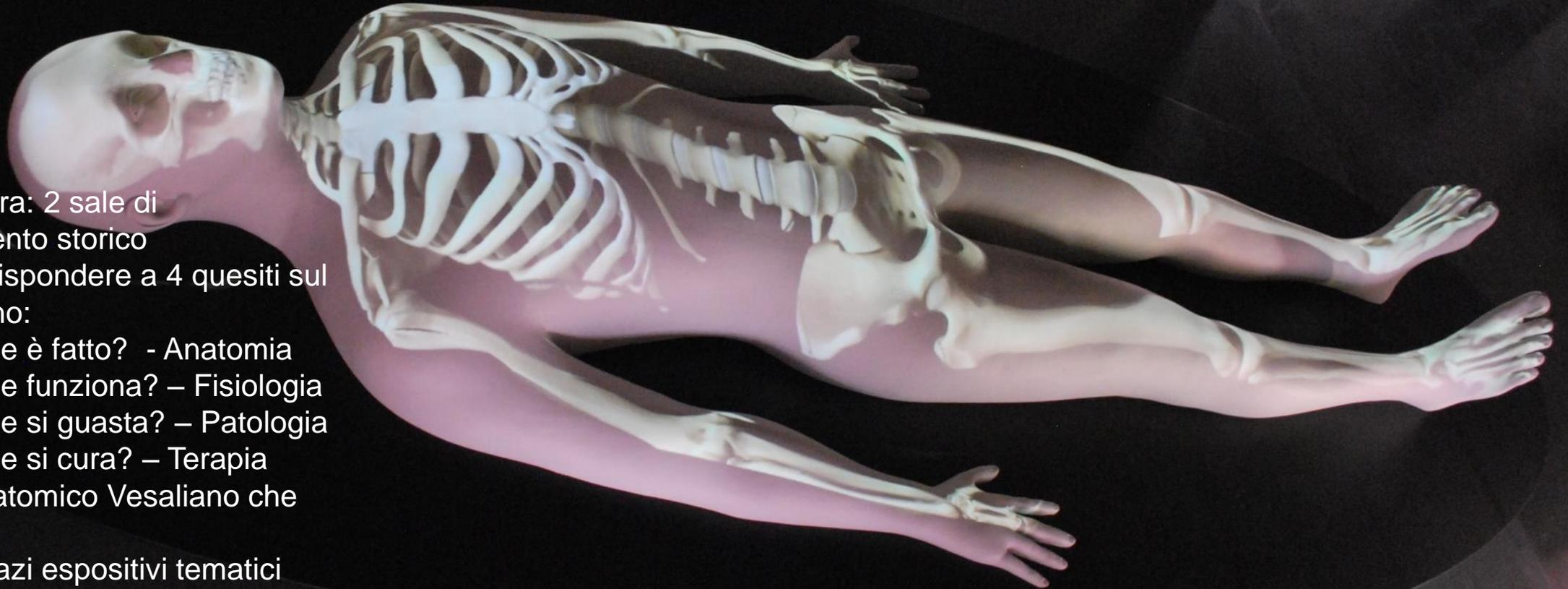
# UN MUSEO TRA PASSATO E FUTURO

Il MUSME coniuga **Storia** e **Tecnologia**.

Tra reperti antichi, exhibit interattivi e giochi multimediali, racconta il **percorso della Scuola Medica padovana**, illustrando i segreti del Corpo Umano secondo l'ordine in cui sono stati svelati nel corso dei secoli.



# IL CORPO UMANO AL CENTRO DEL PERCORSO



- Al piano terra: 2 sale di inquadramento storico
- 4 sale per rispondere a 4 quesiti sul corpo umano:
  - Come è fatto? - Anatomia
  - Come funziona? – Fisiologia
  - Come si guasta? – Patologia
  - Come si cura? – Terapia
- 1 teatro anatomico Vesaliano che ospita
  - 8 spazi espositivi tematici dedicati ad altrettante patologie



# IL VISITATORE PROTAGONISTA DELLA VISITA



AI MUSME il visitatore non è uno spettatore ma è invitato ad **interagire con le postazioni multimediali** utilizzando il più possibile **tutti i sensi**.

Sia il linguaggio utilizzato che il percorso narrativo sono indirizzati ad un **pubblico ampio** e non solo agli «addetti al settore»

La presenza di tutor virtuali rende il MUSME un museo fortemente **autoesplicativo**



# I VISITATORI DEL MUSME



Dall'inaugurazione (giugno 2015) ad oggi il MUSME ha ospitato quasi **75.000** visitatori del grande pubblico e centinaia di medici ospiti del Centro Congressi del Palazzo della Salute



# IL TEATRO ANATOMICO VESALIANO: APERITIVI E CENE

Il salone centrale del Museo, articolato su due piani, può essere dedicato a cene di gala e aperitivi.

- Capienza per cene di gala (seduti):  
max 150 persone
- Capienza per aperitivi (in piedi) :  
max 300 persone





